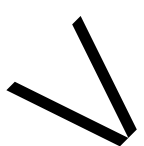




PowerShot V1 影音相機

一拍即合
為V而生



內容

- 01 全新設計 
- 02 影像處理 
- 03 錄影功能 
- 04 自動對焦 
- 05 靜態影像 
- 06 連接與資料儲存 
- 07 配件 
- 08 規格表 

專為 日常拍攝的



內容創作者 而設計。

全新的PowerShot V1，這台以錄影為中心的輕巧型數位相機專為耐用性、現代性和Vlog錄影新時代而設計，融合了智慧、精緻的永恆設計與直覺的功能，可滿足現代內容創作者的照片和影片需求。

01 全新設計



簡單、先進、直覺



獨特的握把

形狀堅固且自然，
即使在鏡頭前自拍時也可以輕鬆按下錄影按鈕。

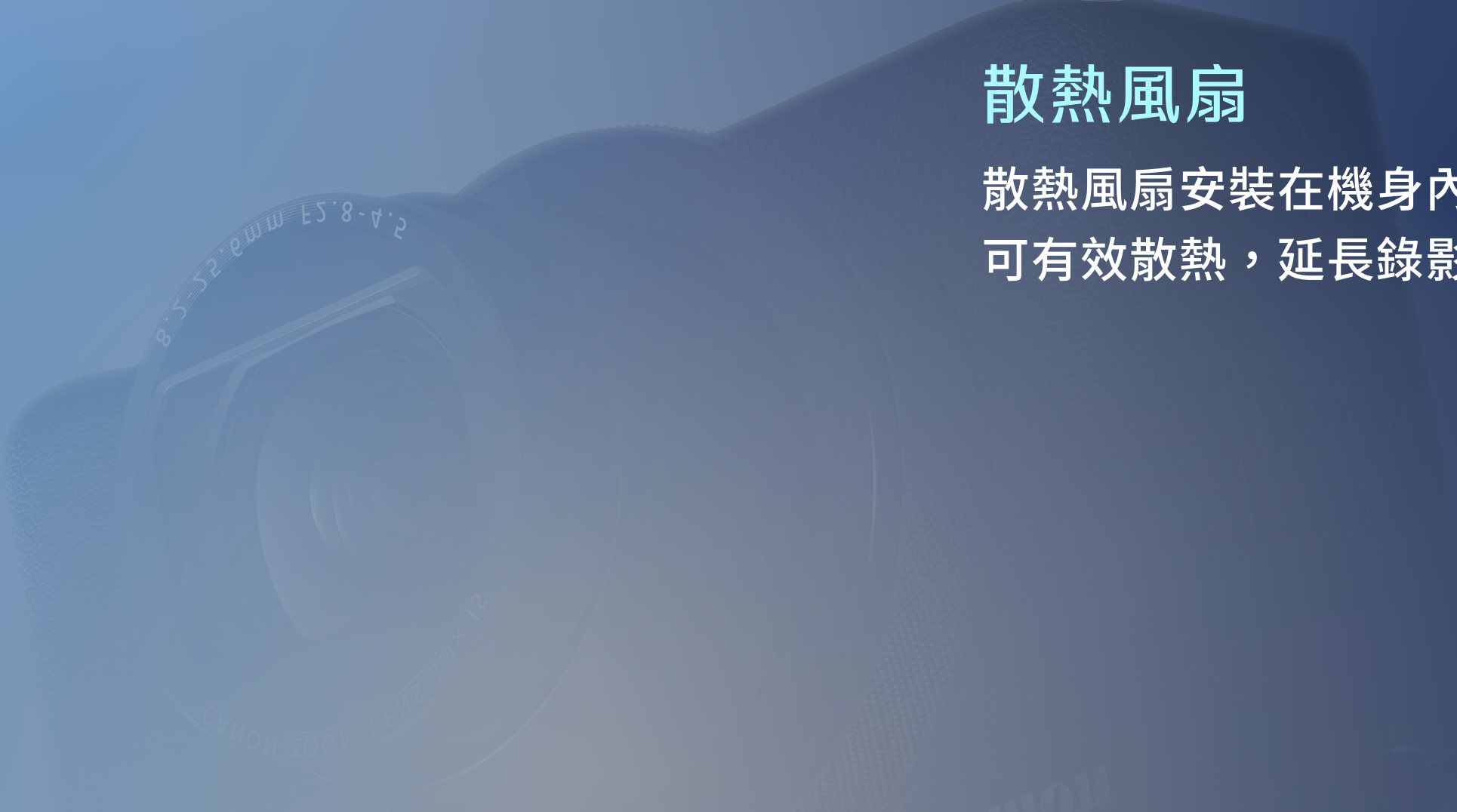
防風罩

以最小的背景噪音進行錄音 -
即使在有風的情況下
也能最大限度地
提高音訊品質。



散熱風扇

散熱風扇安裝在機身內部的左肩上，
可有效散熱，延長錄影時間。



01 全新設計



簡單、先進、直覺

Tally錄影指示燈

透過前方和頂部可見的
Tally指示燈
可以監看相機的錄影狀態。

按鈕及電動變焦桿

電源、快門和錄影拍攝按鈕的排列和形狀更加明確，
單手更容易操作。

靜態影像拍攝 /短片拍攝開關

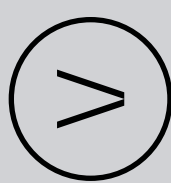
只需輕輕一按，
即可在靜態影像和
錄影模式之間快速切換。

可變角度觸控螢幕

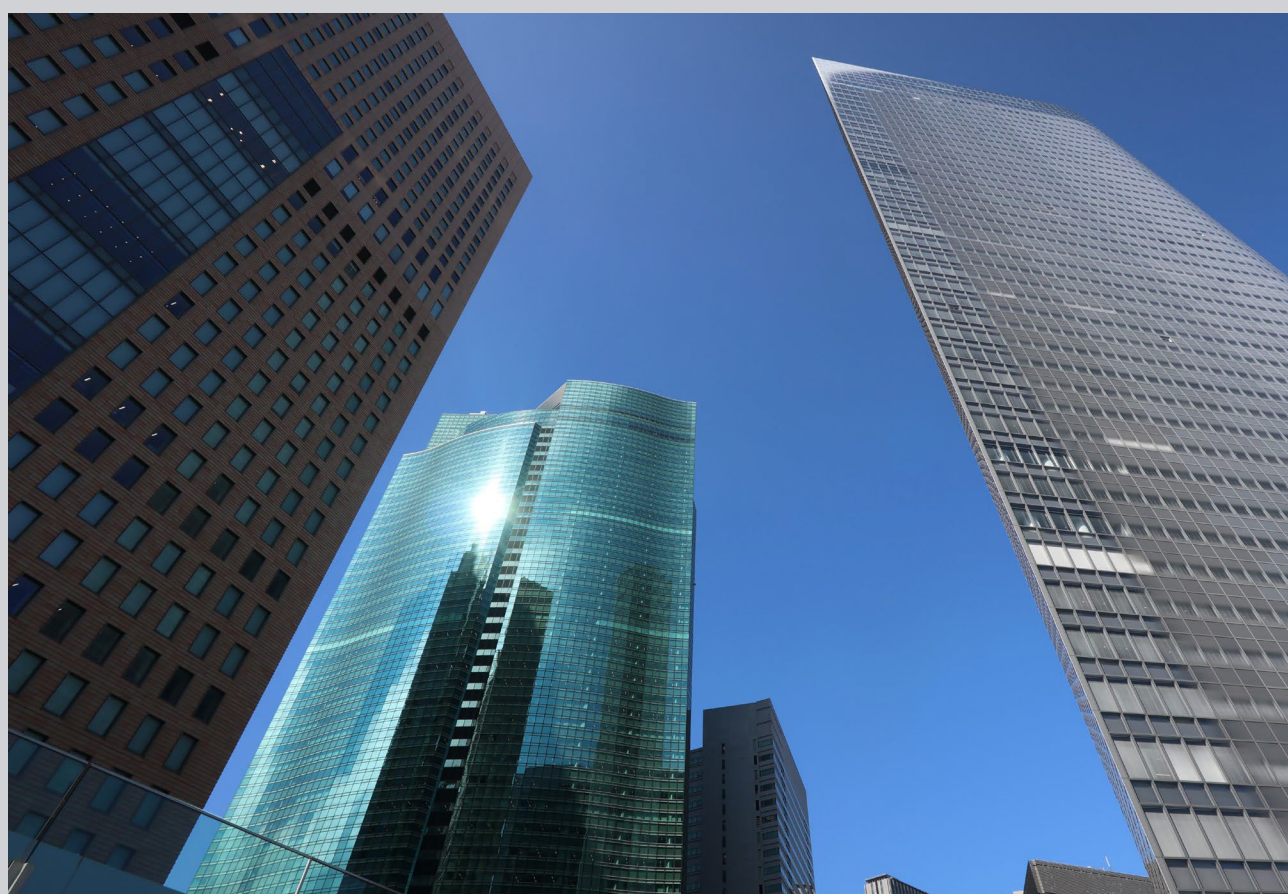
完全可旋轉的觸控 LCD 螢幕，
可從任何角度獲得更好的觀看效果。



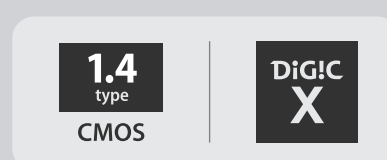
02 影像處理



開拓 你的視野

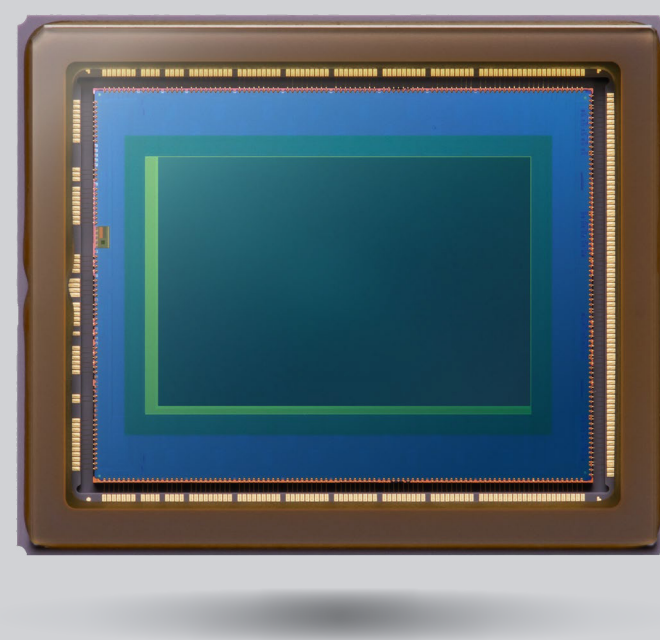


1.4 吋 CMOS 影像感測器



DIGIC X 數位影像處理器和 1.4 吋 CMOS 影像感測器的強大組合使 PowerShot V1 能夠為錄影和拍照提供高品質的影像。

PowerShot V1 適用於低光源條件，可以以高達 ISO 12800 (擴展 ISO 25600) 錄製影片，以高達 ISO 32000(擴展 ISO 51200) 拍攝靜態照片。



錄影

約

1870 萬有效像素

拍照

約

2230 萬有效像素

全片幅

APS-C

M4/3

1.4吋影像感測器

1吋影像感測器

02 影像處理



超廣角鏡頭

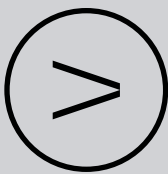
使用 PowerShot V1 的超廣角變焦鏡頭捕捉更多周圍環境。8.2-25.6mm f/2.8-4.5 變焦鏡頭在錄影期間支援相當於約17-52mm*(相等於35mm底片格式)的視角。拍攝靜態影像時為 16-50mm*。在裁切拍攝和錄影數位 IS 期間也可以進行廣角拍攝。

無論是拍攝風景、食物特寫還是與朋友一起自拍，PowerShot V1 都能讓您僅用一個鏡頭有效捕捉各種場景，讓您輕裝旅行，隨時隨地便捷地進行 vlog。

*除4K(crop)

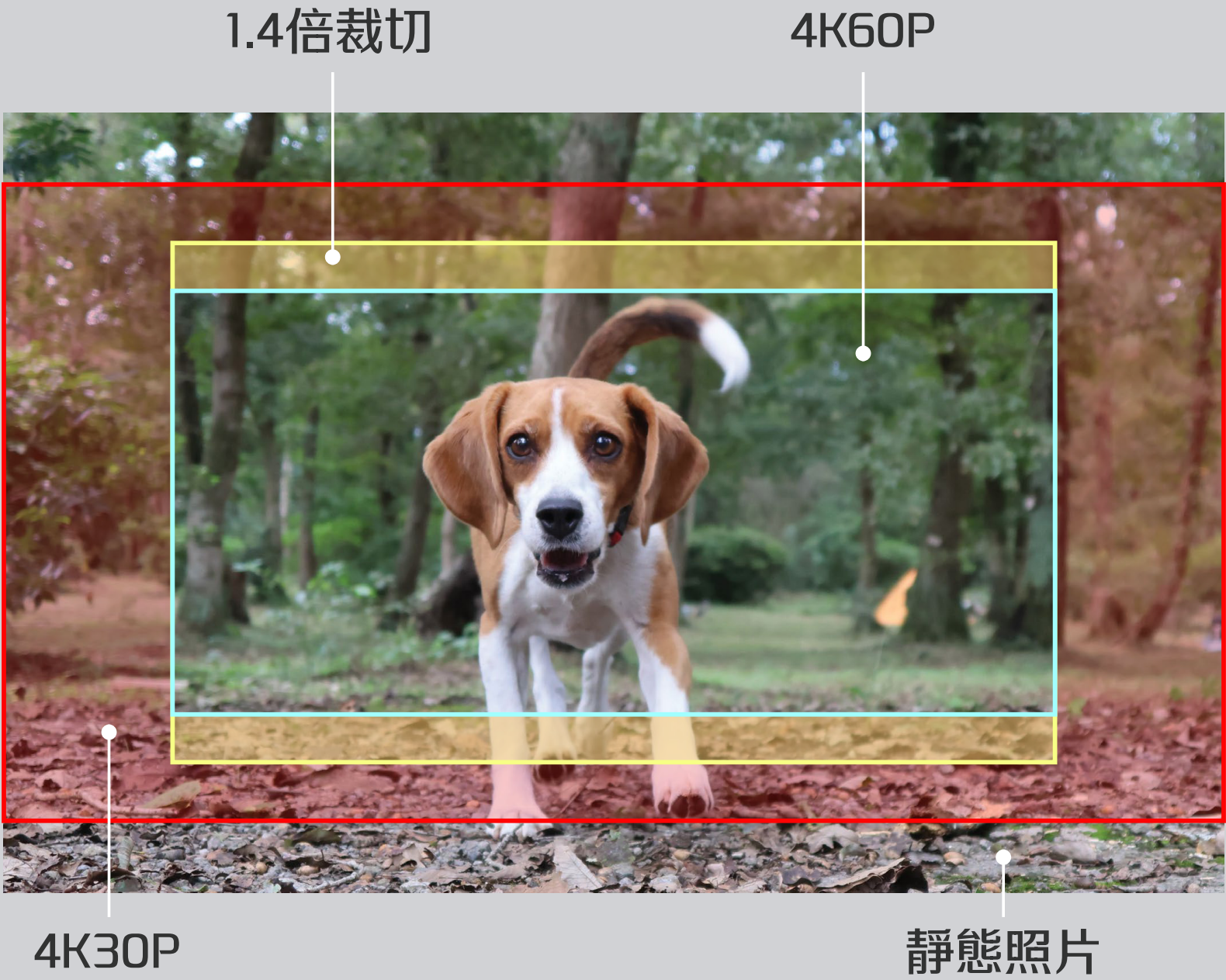


03 錄影功能



記錄更多細節 4K

PowerShot V1 具有 4K60P (約 1.4 倍裁切區域)、4K30P (從 5.7k 超取樣) 和 FHD (從 2.8k 超取樣)錄影功能，可滿足更高階的影片製作需求。這些格式使您的作品看起來更加清晰，尤其是在捕捉細節時。



03 錄影功能

用於增強 熱能管理的散熱風扇



安裝在機身左肩內的散熱風扇可有效散發相機內部的熱能，風扇轉速根據相機溫度變化來抑制高熱的產生，進而延長錄影時間。

打開散熱風扇後，可享受 4K30p 不間斷的錄影，非常適合需要錄製更長連續鏡頭的 Vlog、訪談和活動。

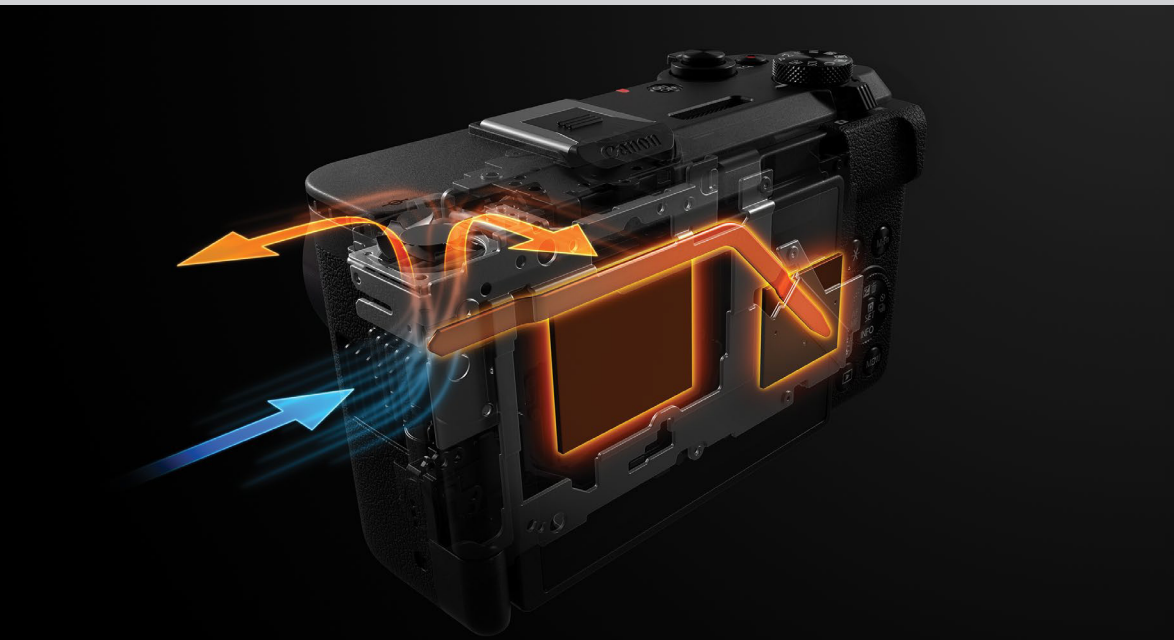


設定散熱風扇：

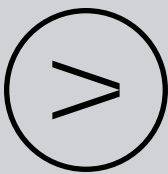
- 1 從相機的選單畫面中選擇 [散熱風扇設定]。
- 2 選擇[風扇]，然後在[關閉]、[開啟]或[自動] 之間進行選擇。
- 3 點選[風扇轉速]調整其強度 - [低/中/高]

散熱機制：

相機內部產生的熱能
被引導至散熱風扇區域然後消散。



03 錄影功能



激發你的創造力



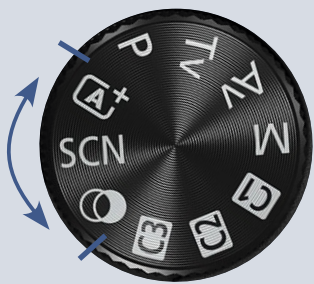
拍照/錄影 拍攝開關

當需要從錄影模式快速切換到拍照模式時，只需切換 PowerShot V1 小巧機身頂部的開關即可在模式之間切換。

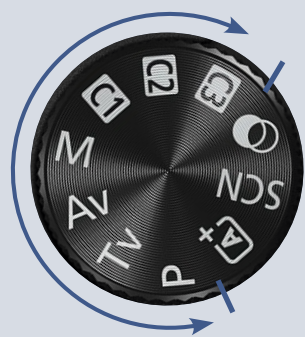
輕鬆轉換 拍照 ← → 錄影

模式轉盤

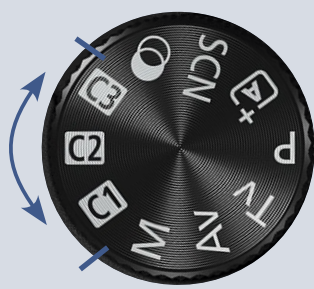
依場景輕鬆切換拍攝模式。PowerShot V1 模式轉盤由簡易拍攝、應用拍攝和自訂拍攝三個功能區組成。



簡易拍攝區
構圖和捕捉的基本操作。



應用攝影區
設定所需的快門速度和光圈值，並變更相機設定。



自訂拍攝區
在拍攝靜態影像或錄製影片時註冊或調整為自訂拍攝模式 (C1/C2/C3)。

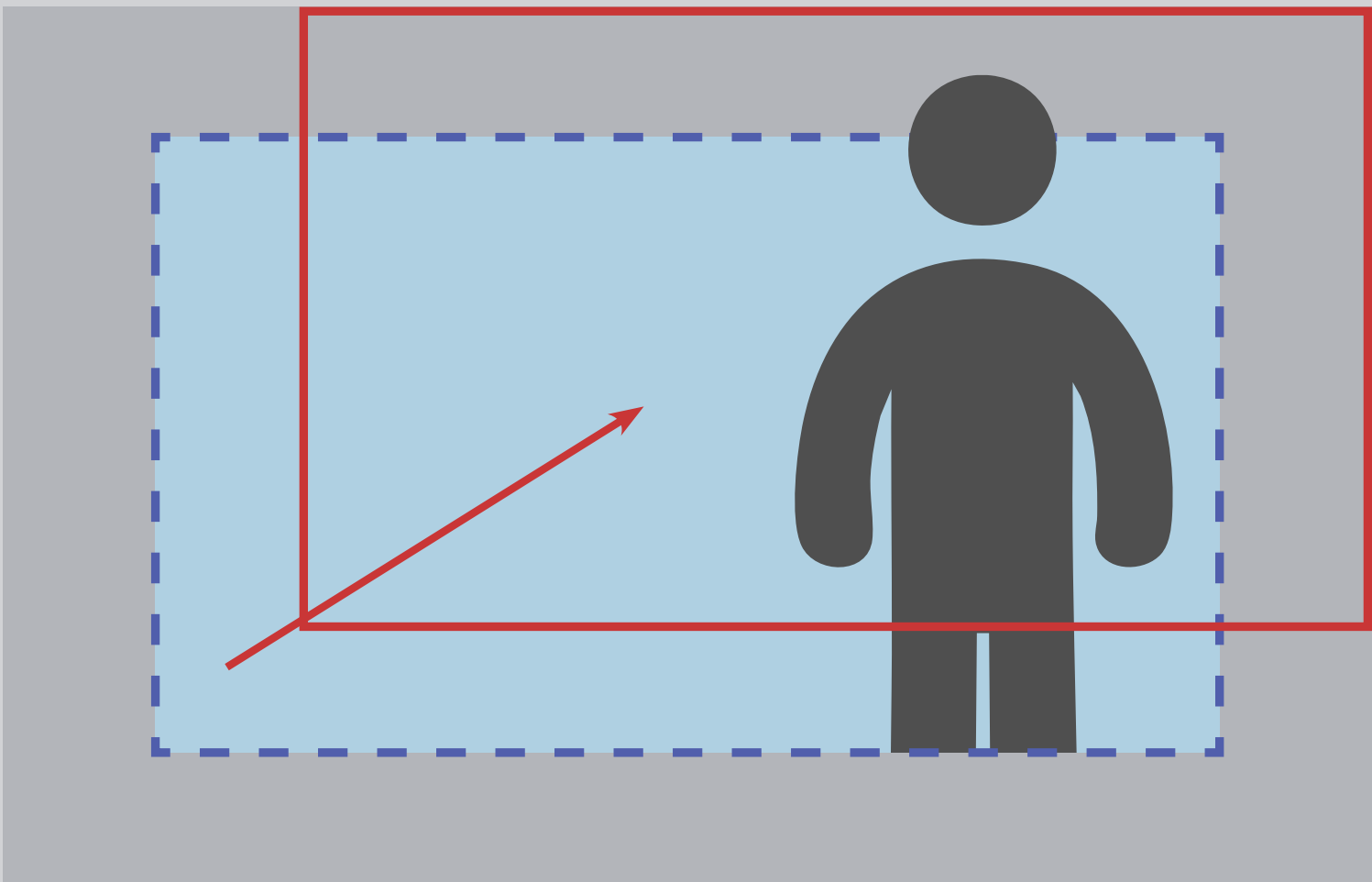
03 錄影功能

主體追蹤IS



PowerShot V1 是第一台具有主體追蹤 IS^{*1*2*3} 功能的Canon PowerShot 相機。即使拍攝對象和攝影師都在移動，此直覺的功能也能讓主要拍攝對象始終保持在畫面內。

它有助於在移動時穩定相機並抑制相機震動，相機自動完成主體追蹤和畫面構圖調整。



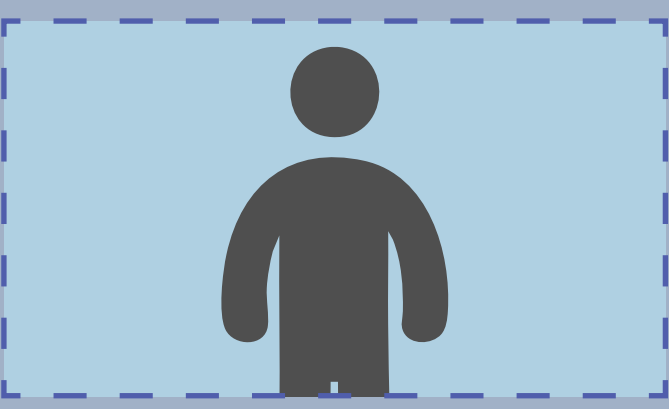
主體追蹤 IS 會識別主體並根據主體的位置調整畫面裁切。

傳統相機：



整體相機震動
決定了裁切位置 (虛線)

主體追蹤IS：



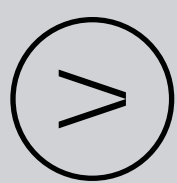
根據相機震動和被攝體的位置
來決定裁切位置。

*1 當設定了 [主體追蹤 IS] 時，[錄影數位 IS] 和 [錄影自動水平校正] 將被停用。

*2 以 4K60p 和 [美肌短片] 拍攝時不可用。

*3 視角會比全視角窄。

03 錄影功能



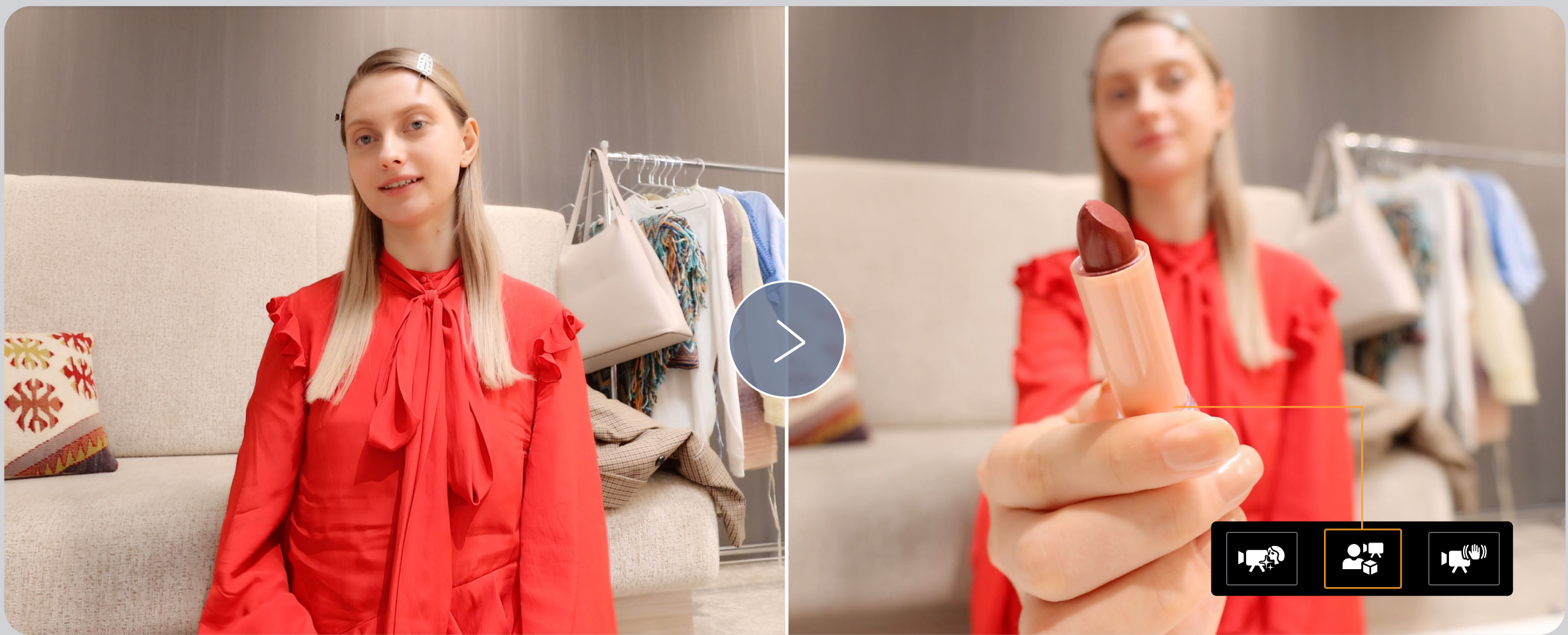
使用各種模式 增強錄影效果

內容創作的方法無窮無盡，而這正是創意表達發揮作用的地方。 PowerShot V1 擁有 [SCN] 下的多種錄影拍攝模式，可輕鬆提升您的創作品質。

產品示範近拍短片



非常適合內容創作者介紹和展示產品(例如化妝品、小工具、食品等)。在此模式下，無需將手放在產品後面即可讓相機對焦。 PowerShot V1 可根據距離相機較近的物體快速、準確且自動地將焦點從臉部切換到產品。

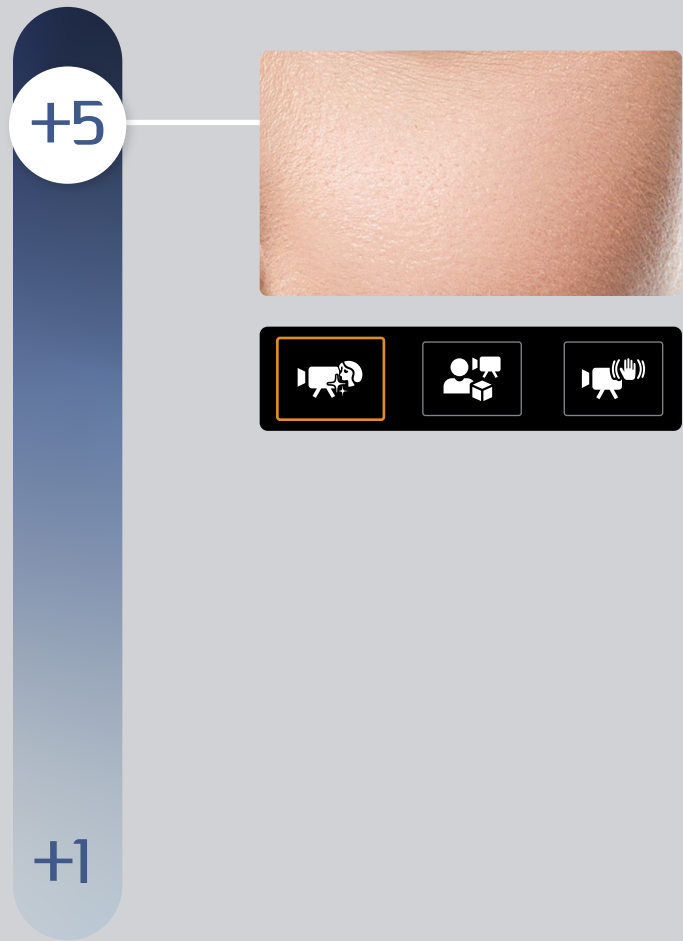


03 錄影功能

美肌短片



即使在直播時也要在您的畫面中展示完美無瑕的肌膚！此美肌效果^{*1*2}可設定為5個不同等級(+1/+2/+3/+4/+5)，以透過臉部偵測減少瑕疵和毛孔的明顯程度。此功能還支援靜態影像擷取。



*1 對於膚色各異且沒有被偵測到臉部的人，美肌效果可能效果不佳。

*2 拍攝場景中除人體皮膚之外的物體也可能會被校正。

錄影 IS 模式

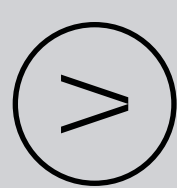
在旅途中錄製Vlog時，邊走邊錄往往不可避免地會出現相機震動。透過開啟此模式，鏡頭光學和數位 IS 可協同運作，抑制動態模糊^{*1*2}，從而獲得更穩定的畫面。

*1 影像穩定器 (IS) 和錄影自動水平校正不能同時開啟和設定。

*2 在 4K60P 和 美肌短片錄影時，以下模式不可用：錄影數位 IS、主體追蹤 IS 和錄影自動水平校正。



03 錄影功能



探索 更大的編輯彈性

CANON LOG 3

使用 Canon Log 3 和內建 ND 濾鏡拍攝影片時，可得到最大化動態範圍，同時保持最佳曝光。它支援 4:2:2 10-bit log 拍攝，讓您可以在後製中靈活地進行大範圍的校正，即使對於高對比度的場景也是如此。電影色域 (Cinema Gamut) 也可在 BT.709/BT.2020 色彩空間上使用，涵蓋幾乎 100% 的可見範圍。



03 錄影功能

14 種色彩濾鏡



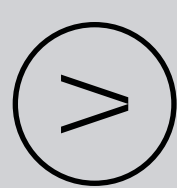
從 14 種不同的色彩濾鏡中進行選擇，以最適合您想要在影片中呈現的氛圍。每種色彩濾鏡都提供獨特的色調，適用於戶外、室內、食物和昏暗區域等各種場景。

非常適合明亮的戶外、有陰影的建築物以及營造電影般的陰影效果	故事藍綠和橘色、故事洋紅、故事藍、淡藍綠和橘色
非常適合城市場景並注入懷舊氣息	復古綠、棕褐色、強調紅
非常適合烹飪主題和增加飽和度	美味暖調、美味冷調
非常適合間接照明、低光源條件、夜景，並創造更明亮的視覺效果	亮琥珀色、亮白色
非常適合昏暗場景，有一定的光線並減少暗部和亮部之間的對比度	清晰藍、清晰紫、清晰琥珀



色彩濾鏡 [故事藍]

04 自動對焦



持續對焦&鎖定

完全專注於創作您的內容，

而 PowerShot V1 則專注於準確偵測和追蹤主體。

採用適合 PowerShot 系統的 Canon 雙像素 CMOS AF II 技術，

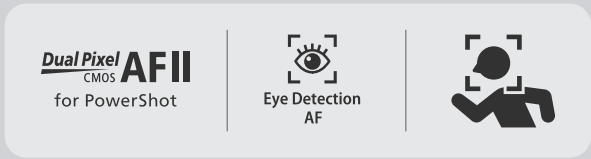
透過主體偵測和影像穩定等功能提供精確的自動對焦能力，

並且全部整合在一個緊湊的機身內。



04 自動對焦

自動對焦性能



PowerShot V1 配備了適用於 PowerShot 的雙像素 CMOS AF II，與 PowerShot G7 X Mark III 相比，錄影和拍照的自動對焦速度、主體偵測和追蹤效能都有了大幅提升。

透過先進的主題偵測演算法支援的深度學習，即使看不到人物或動物的臉，也能輕鬆追蹤並鎖定人物和動物等快速移動的主體。

寬廣的自動對焦涵蓋範圍約為影像畫面垂直方向的 90% x 水平方向的 90%，讓您更能靈活地構圖並拍攝移動的主體。



眼睛偵測

當發現眼睛^{*1}時，自動對拍攝對象進行對焦。

主體偵測

選擇 [自動/人物^{*2}/動物優先^{*3}]

可自動偵測並追蹤您的拍攝對象，
以使它們在拍攝時保持清晰。

【動物優先】開啟時可偵測到狗和貓。

*1 可以對人類和動物（狗/貓）進行眼睛偵測。

*2 可以偵測人的「臉部/頭部和肢體」。

*3 狗和貓的「臉部和全身」。

05 靜態影像

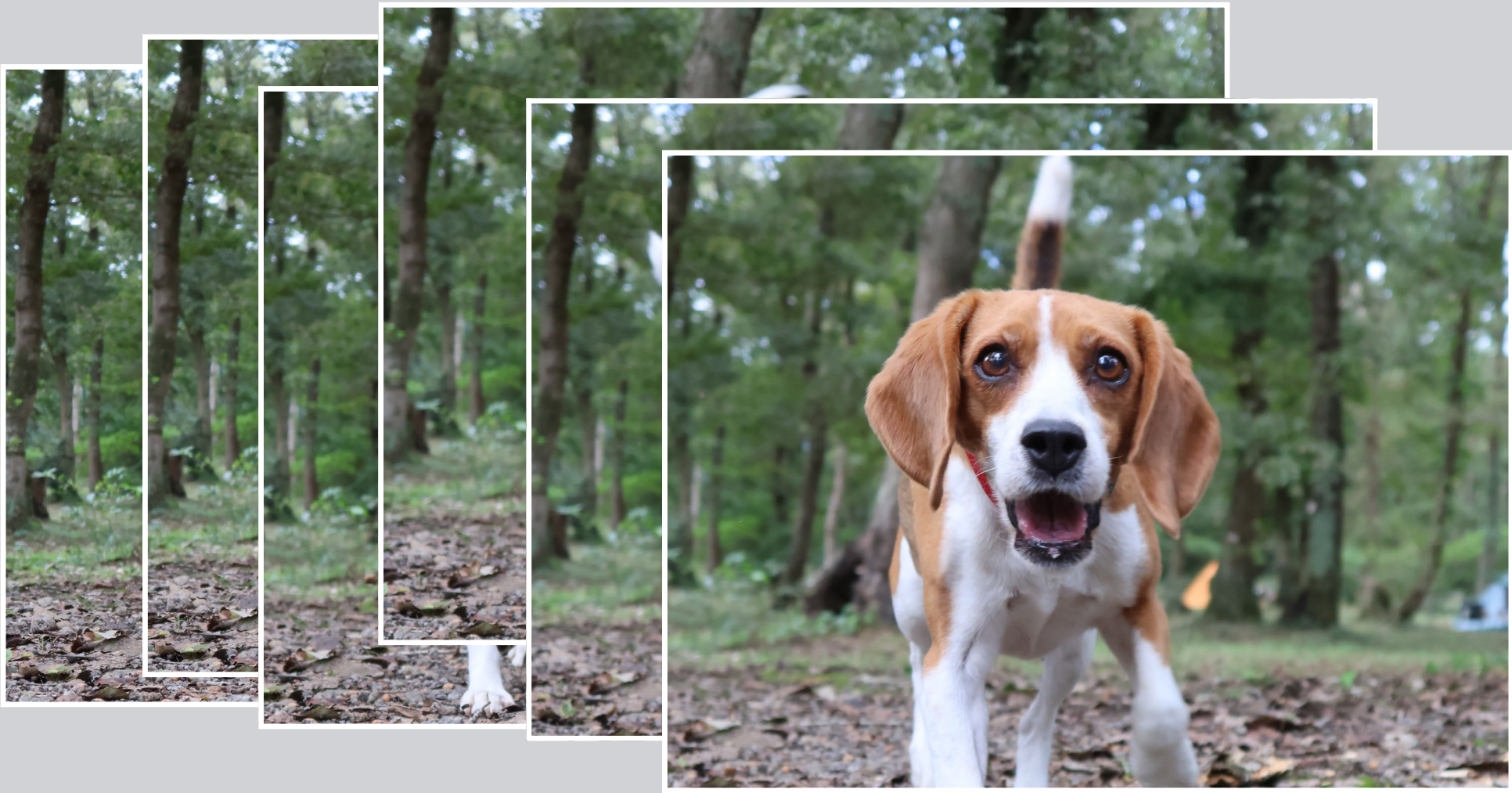


透過靜態照片 傳達你的創作

PowerShot V1 不僅是一台影片內容創作神器，還能實現清晰影像捕捉。

高速連拍

捕捉快速移動物體的靜態影像，不錯過任何一個細節。將 PowerShot V1 設定為此模式，可在使用電子快門的同時實現每秒高達 30 張的連拍。



高達
30 fps
每秒

05 靜態影像

高速快門：電子 + 機械快門

PowerShot V1 有兩種快門系統：電子快門和機械快門。



機械快門

機械快門最高速度可達1/2,000秒。它最大限度地減少果凍效應，讓您捕捉快速移動的場景，如運動、水花濺起和快速的動物移動。

電子快門

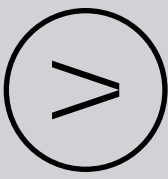
電子快門的最大快門速度為1/16,000秒，支援更大的光圈或ISO感光度範圍，即使在明亮的地方也能拍出具有令人回味的散景和令人印象深刻的照片。

電子快門在需要安靜的情況也很有用，因為您可以安靜地*拍攝照片，而不會發出快門聲音。

*可能會出現快門以外的其他聲音(例如光圈/電子噪音)。

機械快門	電子快門
1/2,000 ^秒	1/16,000 ^秒

05 靜態影像

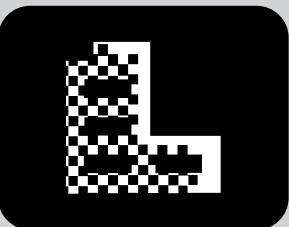


提升你的創造力

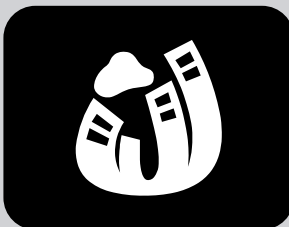
使用 PowerShot V1 內建的創意功能，對您的照片進行一些修改、選擇特殊效果或簡單地增強您的照片。

創意濾鏡

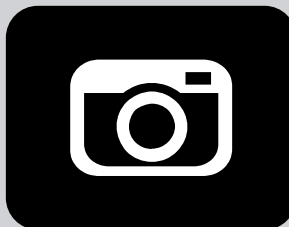
透過[創意濾鏡]，您可以選擇以不同的方式表達您的創造力，這取決於您想在單張影像中講述的故事類型。這些奇特的效果包括魚眼、玩具相機、粗糙黑白等等。



粗糙黑白



魚眼效果



玩具相機效果



場景模式

您也可以在拍攝靜態影像時將模式轉盤轉到[SCN]，以發現哪些獨特的效果適合您的場景。有多種適合任何場景的效果，例如自拍、美肌、HDR 背光控制、食物等。



自拍



美肌



HDR背光控制



食物

05 靜態影像

A+全自動拍攝

在靜態攝影期間很有用，將 PowerShot V1 設定為 [進階 A+] 可以極大地幫助您拍攝美麗的場景，尤其是夜景或背光環境。

此功能可讓相機識別場景，並透過自動改變相機內的焦點位置和亮度執行高水準的處理。



06 連接與資料儲存



在任何地方 接觸更多的朋友

使用 PowerShot V1 以清晰的 FHD 30p 現場向您的觀眾問好。

透過插入一條 USB 連接線，PowerShot V1 就可以變成網路攝影機，用於即時串流媒體或視訊通話。您也可以透過 Canon 相機連接應用程式以無線方式直播 FHD 30p 影像和相機內建麥克風或連接的麥克風配件的音訊。



Canon
Camera Connect 應用程式
Android/ iPhone App (免費)

使用Canon相機連接應用程式將您的智慧型手機或平板電腦與PowerShot V1 配對。

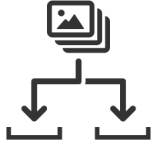
然後，您可以透過無線方式將高品質的影片和影像檔案從相機傳輸到智慧型裝置，以便在旅途中編輯或上傳到社群媒體。

無縫共享檔案

CANON 雲端服務 “IMAGE.CANON”



影像保存時間最長為 30 天
上傳和儲存影像，無需擔心容量。



自動對靜態影像進行排序
建立您自己的排序規則，上傳的靜態影像將按照相應的規則進行排序。



自動下載至電腦
從相機直接上傳到此應用程式的影像可以自動下載到您的電腦。



自動傳輸至外部雲端服務
當此應用程式連接到 Google Photos、Google Drive、Adobe Photoshop Lightroom、Frame.io 和 Flickr 時自動傳輸。

07 配件



配對您的 POWERSHOT V1

有了多功能熱靴，PowerShot V1 的功能更加多樣化，可以選擇添加各種配件來滿足不同的錄影和攝影需求。



配件



智慧型手機連接轉接器
AD-P1



三腳架把手
HG-100TBR

音訊



指向性立體聲麥克風
DM-E1D



立體聲麥克風
DM-E100

閃光燈

5個接點*

*可與 AD-E1 多功能熱靴轉接器搭配使用



EL-1



430EXIII-RT



ST-E3-RT
(ver 3)



470EX-AI



EL-100

21個接點



EL-5



ST-E10



EL-10

08 規格表

影像感測器	
像素	約 1,870 萬像素(影片) / 2,230 萬像素(靜態照片) 1.4 吋(約 18.4 × 12.3 mm)CMOS 影像感測器
影像處理器	
類型	DIGIC X
鏡頭	
鏡頭 (等效35mm)	16-50mm 超廣角，f/2.8-4.5
記錄系統	
記錄格式	錄影：MP4 拍照：JPEG/ HEIF/ RAW/ C-RAW/ 雙像素 RAW
記錄媒體	SD / SDHC / SDXC (相容UHS-II)
影片錄製	
影片錄製尺寸	4K UHD (3840 x 2160) Full HD (1920 x 1080)
格率 (NTSC)	4K UHD (30p / 24p) 4K UHD Crop (60p) Full HD (120p / 60p / 30p / 24p)
色彩濾鏡	關閉(預設)/故事藍綠和橘色/故事洋紅/故事藍/淡藍綠和橘色/復古綠/棕褐色/ 強調紅/美味暖調/美味冷調/亮琥珀色/亮白色/清晰藍/清晰紫/清晰琥珀
數位變焦	1.0x - 10.0x *僅適用於 FHD 29.97/23.98 fps
內建麥克風	48kHz, 16 bits, 2聲道
噪音消除	有
過熱控制	有
影像記錄	
影像記錄尺寸	大：5760 × 3840 中：3840 × 2560 小 1：2880 × 1920 小 2：2400 × 1600
自動亮度優化	支援
影像校正	自動亮度優化, 高光色調優先
自動對焦	
自動對焦操作	單次自動對焦/人工智慧對焦自動對焦/伺服自動對焦/短片伺服自動對焦
自動對焦方式	重點自動對焦/單點自動對焦/靈活區域自動對焦1-3/全區域自動對焦
對焦區域 (含臉部偵測)	水平：約 90%，垂直：約 90%
可自動選擇的自動對焦區域數量 (最大面積)	拍照：425 個區域 錄影：375 個區域
主體偵測	人物 動物 (狗/ 貓)

08 規格表

曝光控制	
測光感測器	384 個區域 (24 × 16)，基於影像感測器輸出訊號
測光模式	權衡式測光/重點測光/中央偏重平均測光
快門速度	拍照：機械快門， B快門：30 - 1/2,000秒 電子快門，B快門：30 - 1/16,000秒 錄影：1/8 - 1/8,000秒
拍攝模式	場景智慧型自動 / SCN 特殊場景 / 創意濾鏡 / P / Tv / Av / M / C1 / C2 / C3
ISO 感光度	錄影：100 - 12,800 (H：高達 25,600) 拍照：100 - 32,000 (H：51,200)
ND 濾鏡	拍照：關/ 開 錄影：關/ 自動/ 開
影像穩定 (防手震模式)	
鏡頭光學防手震	有
數位防手震 (錄影)	有
螢幕	
類型	可變角度 LCD 觸控螢幕
螢幕尺寸和像素	約 3 吋 (3:2)，約 104 萬點
介面	
數位端子	高速 USB (USB 2.0) 等效，USB Type-C
HDMI Micro OUT 端子	D型 (自動切換解析度)
外接麥克風輸入端子	3.5mm 立體聲迷你插孔 (3 針)
耳機端子	3.5mm 立體聲迷你插孔
通訊功能	
Wi-Fi	IEEE 802.11b/g/n (2.4GHz頻段)
藍牙	版本 4.2
直播服務	USB (UVC/UAC)、相機連接串流媒體 (無線區域網路)
直播輸出 (NTSC)	FHD (30p)
電量	
電池	LP-E17
交流電源	USB 電源轉接器 PD-E2/E1 (台灣地區未銷售)
可拍攝張數 (約 23°C)	省電：400 順暢：340 *使用全新、充滿電的 LP-E17
過熱警告	有
尺寸和重量	
尺寸 (寬×高×深) (符合CIPA標準)	118.3 x 68.0 x 52.5 mm
重量 (符合 CIPA 標準)	約 426 克 (含電池和記憶卡)

PowerShot V1

Canon

Delighting You Always

免責聲明

本型錄僅供參考，除錯誤和遺漏除外。本型錄中的任何內容均不應被視為保證，詳細產品規格及內容請參考 Canon 所官網公布之最新資訊，如有更改恕不另行通知。本型錄所顯示之影像是模擬影像，產品重量和尺寸可能略有誤差。產品及服務選項名稱和可用性可能因地區而異。本型錄並不因此衍生相關的任何契約責任或義務。Canon 是 Canon Inc. 和 / 或其附屬公司的商標，本型錄中包含的其他名稱、標記和 Logo 可能是其各自所有者的註冊商標或商標，未經授權不得任意使用。