

Canon

Delighting You Always

EOS

# R8

## WOW NOW

### 錄影 · 拍照



## EOS R8

全片幅無反光鏡相機

## 捕光捉影 R8在行

約 **461公克**  
輕量機身

**2420** 萬像素  
CMOS  
全片幅感測器

**EV-6.5**  
低光源自動對焦

人/動物/車輛  
優先自動對焦

Up to **40**  
每秒40張高速追焦連拍

**1053**  
對焦框  
100% X 100%

**4K 4K**  
30p 60p  
6K超取樣影片

**180p**  
FHD 180P  
慢動作影片拍攝

支援UVC/UAC  
網路攝影機



## 目錄

1 ▶ 關於Canon EOS R8

## 影像畫質

2 ▶ 約2,420萬像素高畫質影像

## 連拍和自動對焦

3 ▶ 高速連拍

4-5 ▶ EOS iTR AF X 主體偵測

6 ▶ 寬廣自動對焦範圍

## 高拍攝性能

7 ▶ 低光源下的高感光度

8 ▶ 高動態範圍

9 ▶ 混合自動模式



## 錄影

10 ▶ 4K 60p | 寬高比標記 | FHD 180p

11 ▶ HDR PQ | Canon Log 3 | 預先記錄 (錄影)

12 ▶ 錄影曝光管理工具

13 ▶ 呼吸效應補償功能 | 錄影數位防手震

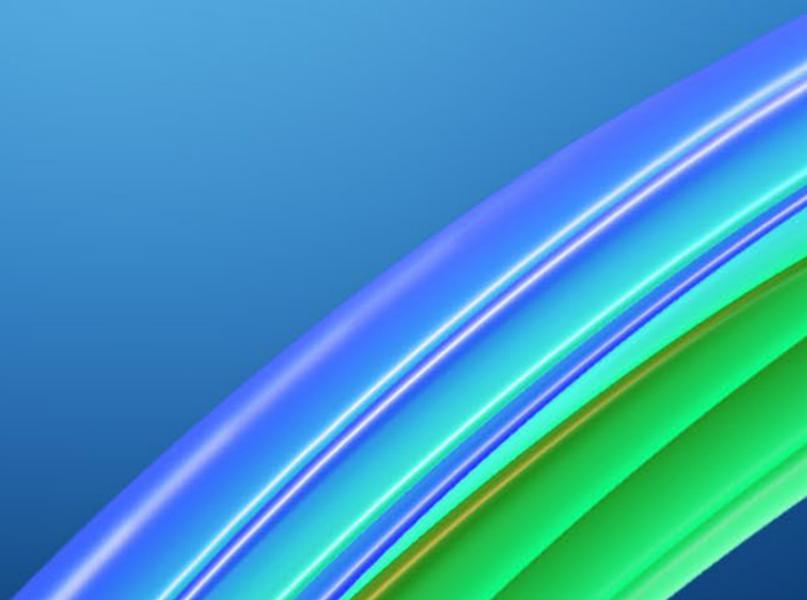
## 連接性和操控

14 ▶ 連接性 | 支援用作網路攝影機

15 ▶ 人體工學設計 | 選購配件

16 ▶ 廣泛的鏡頭選項

17 ▶ 規格表





# 重量輕，注重性能

## 有史以來最輕的 EOS 全片幅無反光鏡相機

使用Canon EOS R8全片幅無反光鏡相機輕裝上陣，創作更輕鬆！搭載約2,420萬像素CMOS感測器、重量僅為461克，並且具有高規格的相機性能。對於需要高性能、輕量級和創作新內容的新興攝影師和錄影師來說，這是您的絕配！

拍出很棒的照片



- 高達40fps高速連拍
- ISO高感光度
- 高達EV -6.5低光源自動對焦
- 高動態範圍

拍出很棒的影片



- 約2420萬像素全片幅感測器
- 輕量化
- EOS iTR AF X 主體偵測和追蹤
- 寬廣的自動對焦範圍
- 符合人體工學設計



- 4K 60p (6K 超取樣)
- Full HD 180p
- 錄影數位防手震
- HDR PQ
- Canon Log 3
- 呼吸效應補償功能
- 曝光管理工具
  - 斑馬紋
  - 偽色



2420<sup>萬</sup>像素  
CMOS

# 約2,420萬像素 高畫質影像

## 全片幅 CMOS 影像感測器 · DIGIC X 數位影像處理器

EOS R8有一個約2,420萬像素全片幅CMOS影像感測器，搭配先進的DIGIC X數位影像處理器，可提供清晰銳利的高畫質影像，照片和影片的雜訊更少。它支援高達EV-6.5(靜態影像)/EV-4.0(4K錄影)，在低光源條件下提供高達ISO 102,400的感光度，以及用於校正像差和衍射模糊的數位鏡頭優化\*。

\*對於支援的鏡頭

全片幅  
CMOS

DIGIC  
X

ISO 102400



Upto  
**40**

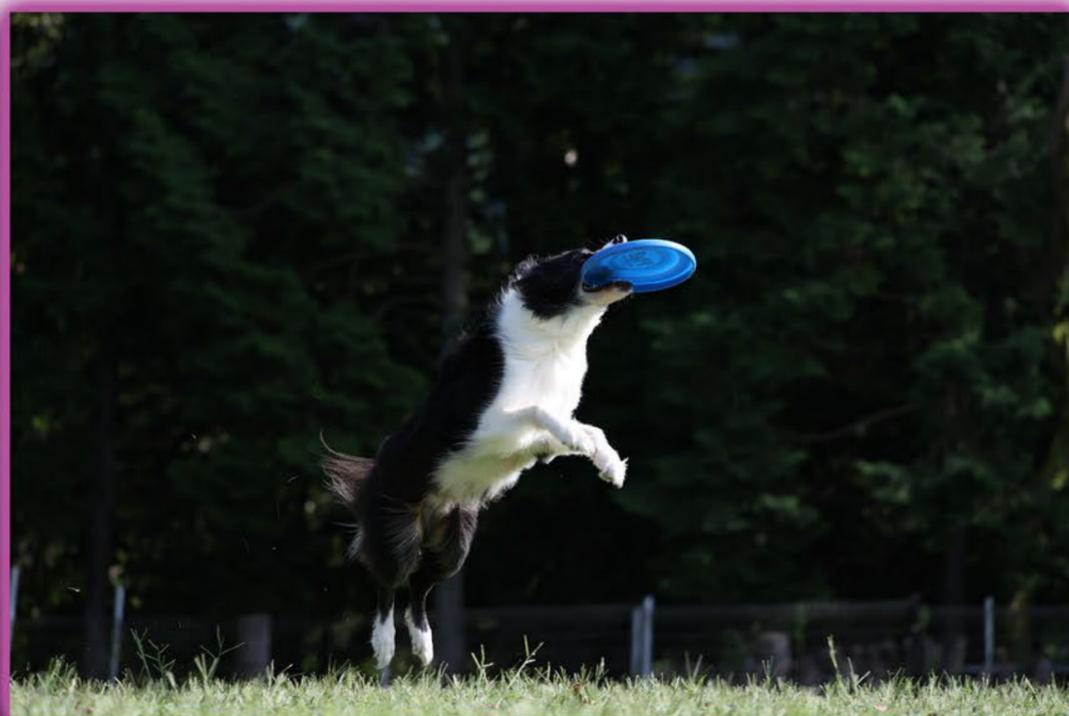
每秒40張  
高速連拍

# 高速連拍

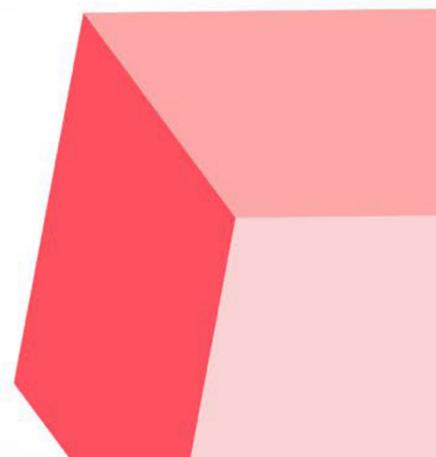
## 使用電子快門進行高速連拍

在具備自動對焦/自動曝光追蹤的電子快門中，以高達40fps的超快連拍速度捕捉每一個決定性的瞬間。EOS R8還允許高達約30fps RAW連拍模式及有助於捕捉按下快門按鈕前0.5秒畫面瞬間的預先拍攝模式。這有助於減少拍攝期間錯失良機！

注意：依據拍攝對象和拍攝條件不同，可能會出現果凍效應。



高達  
**40fps**  
(電子快門)



# EOS iTR AF X 主體偵測



 眼睛 | 臉部 | 頭 | 身體

EOS R8使用EOS iTR AF X (智慧識別及追蹤自動對焦)，這是一種含有深度學習技術的演算法，可自動偵測和追蹤主體，讓您全神貫注於構圖。無論是拍照或錄影，這對於獲得移動主體的精確對焦特別有用！

它具有自動偵測人物對象的眼睛、臉部、頭部或身體的能力。

當目標主體四處移動以擺出姿勢時，眼睛偵測非常有用，即使眼睛被頭髮或口罩部分遮擋也能正常辨識！此外，借助左/右眼優先自動對焦，您可以在靜態影像或動態錄影記錄的過程中靈活地在雙眼之間切換焦點。

眼睛偵測自動對焦

左眼優先/  
右眼優先



# EOS iTR AF X 主體偵測

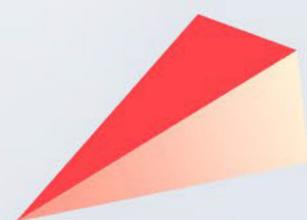
 狗 |  貓 |  鳥 |  馬  
 汽車 |  摩托車 |  火車 |  飛機

EOS R8隨時透過動物優先自動對焦捕捉您喜愛的動物的每一個瞬間，它能夠偵測和追蹤狗、貓、馬和鳥，從現在開始讓寵物和野生動物攝影變得輕而易舉！

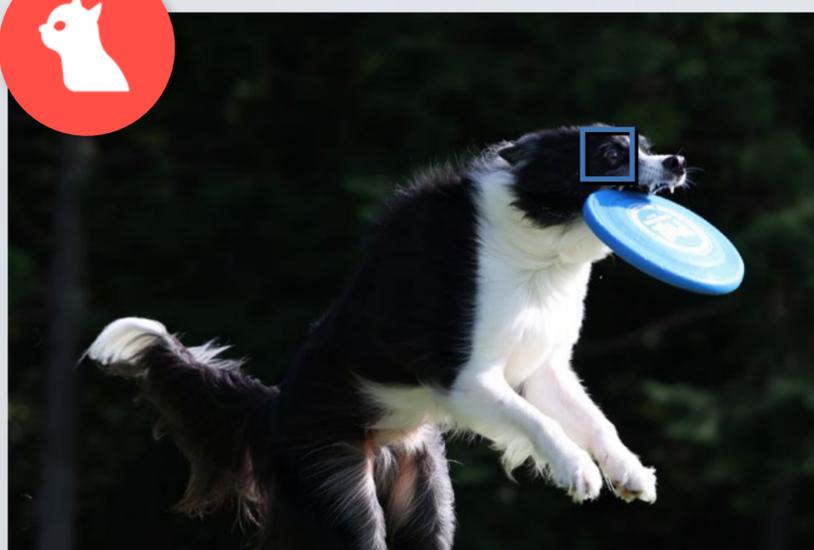
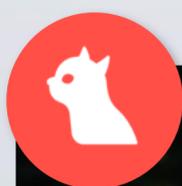
同時，汽車、摩托車、飛機、直升機及火車的攝影愛好者也會發現車輛優先自動對焦非常方便！

## EOS iTR AF X

增強的主體  
偵測和追蹤



動物優先



車輛優先



## 寬廣自動對焦範圍

準確追蹤您的主題，無論他們在畫面中的哪個位置。得益於雙像素 CMOS AF II，EOS R8可以進行大範圍(100%水平x100%垂直)的目標追蹤，它提供多達1,053個自動對焦框以供自動選擇。

這意味著即使是畫面邊緣或位於邊緣的主體也可以清晰對焦，同時您可以透過獨特的構圖創造全新的視覺畫面。



- 90% x 100% (未偵測到主體時)
- 100% x 100% (偵測到主體時)\*

\*有關支援鏡頭的詳細資訊，請參閱 Canon EOS R8 [cam.start.canon](http://cam.start.canon) 的補充資訊

# 支援低光源下的自動對焦

最高EV  
**-6.5**

使用雙像素CMOS AF II，即使在昏暗場景中也能保持高追蹤穩定性。照片的EV範圍為-6.5至21，4K影片EV範圍-4.0至21，從耀眼的明亮環境到漆黑的場景，您將在各種情況下享受相機的自動對焦。

此外，EOS R8高達ISO 25,600(錄影)和ISO 102,400(攝影)的高感光度使其能夠在抑制雜訊的情況下提供高畫質作品。



攝影

EV

**-6.5 至 21**

ISO

高達

**102,400**

可擴展到

**204,800**



錄影

EV

**-4.0 至 21**

ISO

高達

**25,600**

可擴展到

**102,400<sup>∞</sup>**

<sup>∞</sup>當設定為4K 59.94p時，  
最大擴展ISO感光度相  
當於ISO 51,200。



# 高動態範圍

# HDR

高動態範圍

## HDR (移動主體) | HDR (動態範圍)

在EOS R8上拍攝豐富、令人嘆為觀止的高動態範圍(HDR)照片，在亮度差異巨大的場景中提供更多高光 and 陰影細節。透過將HDR PQ與HDR(移動主體)或HDR(動態範圍)模式結合使用，可以在相容HDR的顯示器上顯示高達約3000尼特的高亮度，從而創造更接近我們眼睛感知的逼真影像。



HDR模式(動態範圍)將在不同曝光等級拍攝的3張照片組合成1張合成HDR照片，提供超真實的視覺效果，同時非常細緻地平衡高光和陰影。



有時，在拍攝3張照片時，拍攝目標可能會在畫面之間移動。這就是HDR模式(移動主體)派上用場的地方，它可以輕鬆捕捉移動主體的單張HDR影像！

# 混合自動模式

混合自動模式以輕鬆、方便的方式來製作簡單的影片內容，即使您只是在拍照。每次使用此模式拍攝照片時，相機會在釋放快門前記錄約2至4秒的短影片。此後，相機會自動將這些短片以及您在同一天拍攝的照片串連成一支花絮影片(最大FHD 30p)。

## 拍照的一天



按下快門

快門釋放前的場景短片(2至4秒)



按下快門



按下快門



這些短片  
會自動串連成  
一支花絮影片

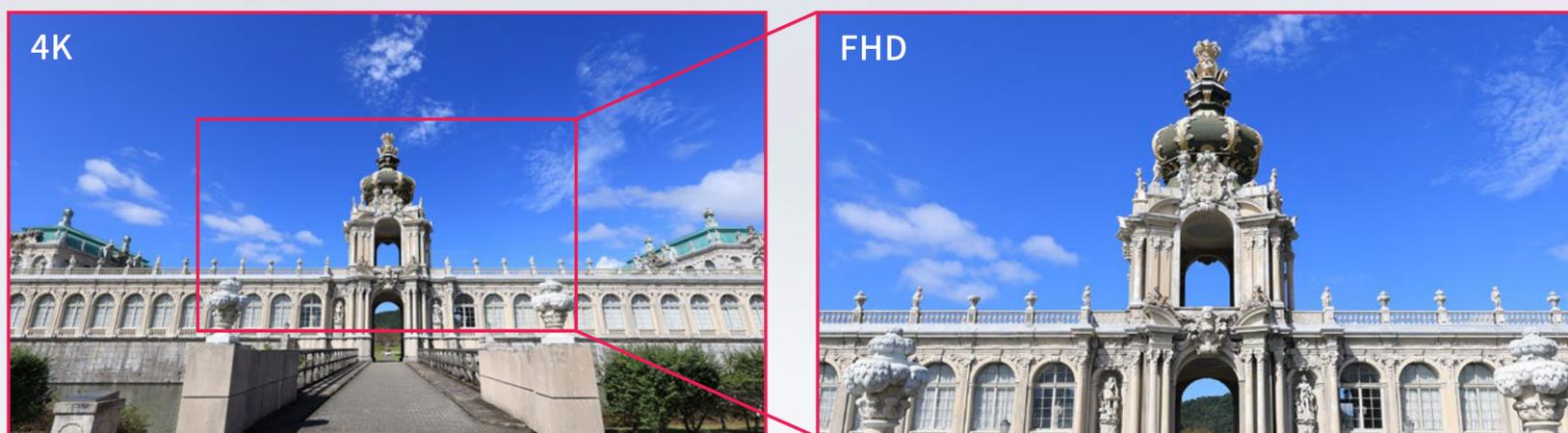


# 拍攝令人驚嘆的影片



## 4K 60p 及 4K 縮時攝影

4K UHD 60p影片使用6K超取樣演算法進行處理，該演算法通常用於Cinema EOS系統，以獲得出色的解析度和色彩再現，甚至您還可以錄製令人驚嘆的4K縮時短片。



## 寬高比標記

使用寬高比標記功能製作適合您最喜歡的社群媒體平台的內容！在拍攝過程中顯示您喜歡的寬高比的視覺標記，更能幫助您取景和構圖。

2.35:1\* (寬螢幕範圍)



1:1, 4:5, 及 5:4\*



9:16\*



\*所有寬高比均適用於相機的水平方向。

## FHD 180p 高格率影片

透過放慢高格率Full HD 180p<sup>△</sup>錄影的動作來增加影片的衝擊力，並讓慢動作效果(比正常播放慢6倍<sup>⓪</sup>)

注入一些戲劇效果來完成您講述的故事。



△使用 RF-S / EF-S 鏡頭或設定短片裁切時，無法進行高格率 180p 拍攝。  
⓪與30p相比。



Full HD  
180<sup>p</sup> 影片

# 靈活拍攝，後製精美

## HDR PQ · Canon Log 3

EOS R8提供靈活的8-bit和YCbCr 4:2:2 10-bit選項，適合休閒內容創作者以及需要後期色彩調整的專業人士。

使用預設影片風格簡化您的工作流程，或使用HDR PQ錄製具有高亮度、寬廣層次和廣色域且相容HDR的影片，而無需進行調色。

但如果您更喜歡在後期製作中更好地控制色彩，那麼使用Canon Log 3拍攝也可以實現更豐富的色彩表現，即使是在高對比度場景中也是如此。



## 預錄(影片)功能

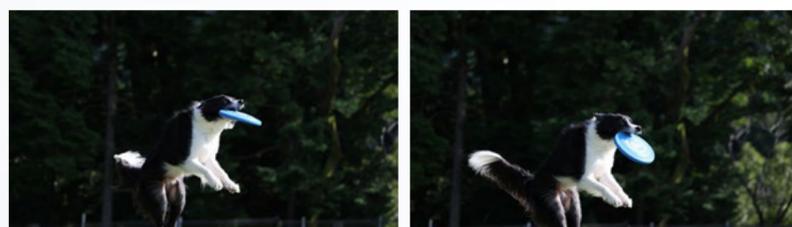
預錄功能也可幫助您在按下“錄影”按鈕前3秒或5秒就開始捕捉場景。這可以顯著降低錯過關鍵時刻的機會。

按下快門按鈕

有預錄

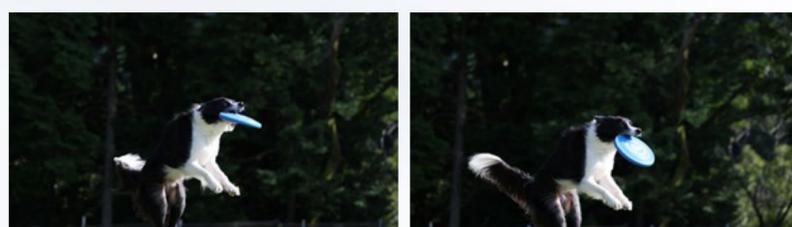


預錄(最多提前5秒)



錄影中

沒有預錄



錄影中



# 錄影曝光管理工具

在難以測量曝光的場景中，使用EOS R8上提供的偽色和斑馬紋作為您可信賴的助手！



## 偽色

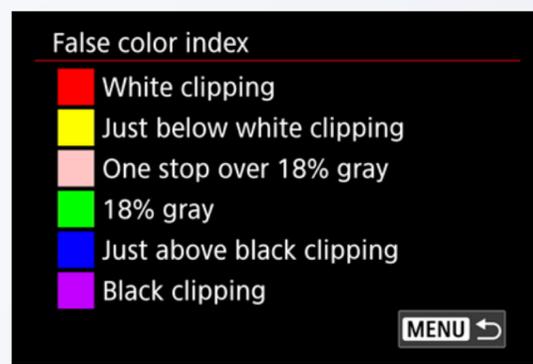


偽色 - 關



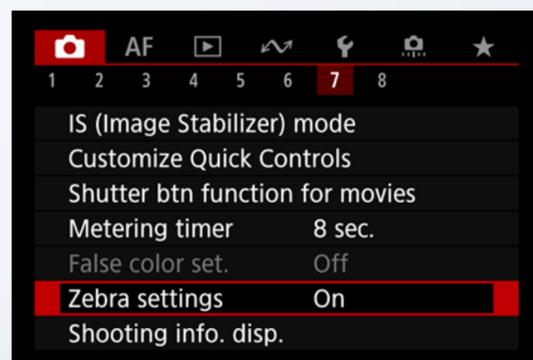
偽色 - 開

偽色是Cinema EOS系統中廣泛使用的一項功能，在EOS R8上也可以使用，以幫助識別影像的曝光狀態，從而讓您進行必要的調整以防止影片曝光不足和曝光過度。



## 斑馬紋

斑馬紋顯示在亮度等級相符或超過預設等級的影像區域。這種顯示工具可以幫助指示需要抑制過度曝光或高光過曝。



斑馬紋 - 關



斑馬紋 - 開



# 影像穩定

## 呼吸效應補償功能

每當我們在同一畫面內的目標之間切換焦點時，就會發生呼吸效應，這會在視角和放大倍率方面產生明顯的變化。值得慶幸的是，EOS R8可以調整這種現象，確保您的影片在整個過程中看起來都是正常的。基於光學設計，EOS R8能夠修正短片錄製過程中因呼吸效應而引起的視野變化。

## 錄影數位防手震

即使您手持拍攝也能獲得穩定的畫面！這都要歸功於Movie Digital IS錄影數位防手震功能，它有助於抑制相機震動模糊，將EOS R8與配備鏡頭穩定器的RF鏡頭搭配，透過錄影數位穩定和鏡頭穩定器的協調控制<sup>^</sup>，實現更高的鏡頭穩定性。

**鏡頭**  
光學防手震  
×  
**錄影**  
數位防手震

<sup>^</sup> 當與支援協調控制IS的特定RF鏡頭一起使用時。

- 1 左右平移
- 2 上下平移
- 3 搖擺軸
- 4 俯仰軸
- 5 旋轉軸



# 連接性及支援網路直播



## 有線和無線連接選項

EOS R8可以使用USB Type-C有線連接或使用Canon Camera Connect免費應用程式透過Wi-Fi(2.4GHz)或低耗電藍牙(LE)無線連接到Android和iOS智慧型手機。這允許遠端拍攝以及將照片和影片檔案高速傳輸到智慧型手機以上傳到社群媒體。



透過  
Canon Camera  
Connect app



## 相容UVC/UAC

憑藉支援USB Video Class/USB Audio Class (UVC/UAC)，EOS R8也可以當作您的網路攝影機！這種透過USB即插即用功能讓您方便的無需安裝額外的驅動程式或軟體，同時支援音訊並為您的直播提供低雜訊的高品質影像。



# 人體工學設計



翻轉觸控螢幕

## 專為可靠的操作性而設計

防塵防滴的EOS R8堅固耐用，採用聚碳酸酯外殼和鎂合金底盤，使它非常適合戶外使用。符合人體工學的設計可實現更快的操作和更高的可靠性。

拍照/錄影開關  
可在拍照和錄影模式之間  
輕鬆切換

用於安裝  
閃光燈/視訊/音訊配件  
的多功能熱靴

電源開關  
重新佈局在右上角，  
允許單手操作關鍵轉盤



USB 充電

236萬點  
高解析EVF

162萬點  
翻轉觸控LCD

## 選購配件



閃光燈 EL-5

用於創意攝影的外接閃光燈  
可支援無線、多閃光燈設定



立體聲麥克風 DM-E1D

專為新款多功能熱靴設計的  
無線數位立體聲麥克風



多功能熱靴智慧型  
手機連接轉接器AD-P1

相機與Android智慧型手機  
連接的配件

# 廣泛的鏡頭選擇

## 完整的鏡頭搭配靈活性

EOS R8搭配小型套裝鏡頭，讓您可以立即進行創作！

作為EOS R無反光鏡相機系統的一部分，意味著它自動相容各種高性能、專為RF接環設計的RF鏡頭。此外，它還能透過鏡頭轉接環相容所有現有的EF和EF-S鏡頭。從我們的全套鏡頭中挑選你最想要的鏡頭！



套裝鏡頭：  
RF24-50mm f/4.5-6.3 IS STM

**RF**  
鏡頭

**RF-S**  
鏡頭

**EF**  
鏡頭

**EF-S**  
鏡頭

需搭配鏡頭轉接環



# 規格表

類型		
影像感測器	2,420 萬像素，全片幅 (36.0 x 24.0 mm) CMOS 影像感測器	
影像處理器	DIGIC X	
鏡頭接環	Canon RF 接環	
適用鏡頭	Canon RF 和 RF-S 鏡頭 Canon EF 和 EF-S 鏡頭 (需搭配EF-EOS R 鏡頭轉接環)	
記錄系統		
記錄媒體	1 個記憶卡槽 SD, SDHC, SDXC 記憶卡 (相容UHS-II)	
記錄的像素	RAW/C-Raw, HEIF, JPEG 大: 約 2,420 萬像素 (6,000 x 4,000) HEIF, JPEG 中: 約 1,060 萬像素 (3,984 x 2,656) HEIF, JPEG 小1: 約 590 萬像素 (2,976 x 1,984) HEIF, JPEG 小2: 約 380 萬像素 (2,400 x 1,600)	
自動對焦		
對焦方式	Dual Pixel CMOS AF II	
自動對焦方式	重點自動對焦、單點自動對焦、擴展自動對焦區域 (上下左右/環繞)、靈活區域自動對焦1/2/3、全區域自動對焦	
可用的自動對焦點	拍照	最多4,897個點 (83 x 59)
	錄影	最多4,067個點 (83 x 49)
自動選擇時 可用的自動對焦框	拍照	最多1053個框 (39 x 27)
	錄影	
主體偵測自動對焦	EOS iTR AF X (智慧識別和追蹤) —自動/人物優先/動物優先/車輛優先	
自動對焦操作	拍照	單次自動對焦、伺服自動對焦、AI Focus人工智能自動對焦 (在場景智慧自動模式下為自動設定)
	錄影	單次自動對焦、短片伺服自動對焦
對焦亮度範圍	拍照	EV-6.5到21 f/1.2 鏡頭(有DS鍍膜的RF鏡頭除外)、中央自動對焦點、單次自動對焦、室溫和ISO 100
	錄影	EV-4.0到21 (4K) EV-4.5到21 (Full HD) f/1.2 鏡頭(有DS鍍膜的RF鏡頭除外)、中央自動對焦點、單次自動對焦、室溫。ISO 100和29.97fps
曝光控制		
測光感測器	使用影像感測器輸出訊號進行384個區域 (24x16) 測光	
測光模式	拍照	權衡式測光、局部測光、重點測光、中央偏重平均測光
	錄影	權衡式測光 (偵測到臉部時)、中央偏重平均測光 (未偵測到臉部時、設定為Canon Log 3時)
測光亮度範圍	拍照	EV-3到20 (在室溫下, ISO 100)
	錄影	EV-1到20 (在室溫下, ISO 100)
拍攝模式	拍照	場景智能自動、混合自動、特殊場景模式、創意濾鏡、Fv、P、Tv、Av、手動、B快門長曝光*、自定義拍攝模式 (C1/C2) *以前的B快門
	錄影	場景智能自動、特殊場景模式 (HDR 影片)、創意濾鏡、P、Tv、Av、手動、自定義拍攝模式 (C1/C2)
ISO感光度 (推薦曝光指數)	拍照	ISO 100-102,400*, 可擴展至 L (ISO 50)、H (ISO 204800) (設定了高光色調優先的 ISO 200-102,400) *在HDR模式下無法設定擴展ISO
	錄影	ISO 100-25,600* 可擴展至 H (ISO 102,400) (ISO 200-25,600, 高光色調優先設定) *在HDR PQ短片、HDR短片或使用拍攝創意濾鏡或數位變焦設定的短片錄影期間, 無法設定擴展ISO。 *設定為Canon Log 3時的預設設定範圍為ISO 800-25,600, 可擴展至L(ISO 100-640)和H(32,000-102,400)
曝光補償/自動包圍曝光	± 3 級, 以 1/3 或 1/2 級為增量	

# 規格表

HDR PQ		
記錄格式	拍照	HEIF
	錄影	MP4
色彩深度	10-bit	
色彩取樣	YCbCr 4:2:2	
HDR標準	Rec. ITU-R BT.2100 (PQ)	
快門		
快門模式	電子前簾，電子	
快門速度	電子前簾：1/4,000 秒-30秒 電子快門：1/16,000 秒-30秒 影片錄製：1/8,000 秒-1/25秒	
閃光燈同步	電子前簾：1/200 秒	
驅動系統		
高速連拍	電子前簾快門：最多約6張/秒 電子快門：最快約40張/秒	
影片錄製		
短片記錄尺寸	4K UHD (3840 x 2160) (未裁切/裁切) Full HD (1920 x 1080) (未裁切/裁切)	
格率	4K UHD/4K UHD 裁切 59.94p/29.97p/23.98p 4K UHD 縮時短片：29.97p 高格率影片 Full HD：179.82p/119.88p Full HD：59.94p/29.97p/23.98p 縮時短片 Full HD：29.97p HDR 錄影 Full HD：29.97p 創意濾鏡 Full HD：29.97p/23.98p	
Canon Log	Canon Log 3	
螢幕		
螢幕類型	多角度，TFT彩色，LCD觸控螢幕	
螢幕尺寸和解析度	3 吋(3:2)約162萬個點	
電子觀景器		
觀景器類型	OLED彩色電子觀景器	
觀景器尺寸和解析度	0.39 吋 (3:2)，約236萬個點	
通訊功能		
Wi-Fi	符合標準	IEEE 802.11 b/g/n等效
	發射頻率 (中心頻率)	2.4GHz 頻段 (2412-2462 MHz)* <small>*規格可能因國家和地區而異。</small>
	相容設備	智慧型裝置、電腦和FTP伺服器
藍牙	藍牙版本 4.2	
介面		
數位端子	USB Type-C (USB 3.2 Gen 2)	
HDMI輸出端子	D型，支援4K 60p輸出	
外部麥克風輸入和耳機端子	支援	
遠端遙控端子	支援	
電源		
電池型號	LP-E17	
尺寸及重量		
尺寸(寬 x 高 x 深) (符合CIPA)	132.5 x 86.1 x 70.0 mm	
重量 (符合CIPA標準)	約 461g (包括電池和記憶卡)	

以上所有資訊均基於Canon測試標準和CIPA(Camera & Imaging Products Association)測試標準和指南。上面列出的尺寸和重量基於CIPA指南。產品和外觀如有更改，恕不另行通知。如果安裝到相機的非Canon鏡頭出現問題，請聯繫相關的鏡頭製造商。

# EOS R8

**Canon**

Delighting You Always

## 免責聲明

本型錄僅供參考，除錯誤和遺漏除外本型錄中的任何內容均不應被視為保證，詳細產品規格及內容請參考Canon所官網公布之最新資訊，如有更改恕不另行通知。本型錄所顯示之影像是模擬影像，產品重量和尺寸可能略有誤差。產品及服務選項名稱和可用性可能因地區而異。本型錄並不因此衍生相關的任何契約責任或義務。Canon 是 Canon Inc.和/或其附屬公司的商標，本型錄中包含的其他名稱、標記和Logo可能是其各自所有者的註冊商標或商標，未經授權不得任意使用。