

Canon

Delighting You Always

EOS



EOS
R1

Be One with Mastery 與大師同行

旗艦級全片幅無反相機



EOS R 系列的 巔峰之作



期待已久的旗艦機種終於問市。繼承了 Canon 1 系列相機的聲譽和卓越性能，使用 RF 接環的新型 EOS R1 超越了在現場需要絕對精準度和速度的專業人士的想像。

隨著攝影功能的強大進步，EOS R1 的錄影性能升級，開拓了在要求苛刻的重要場景中捕捉關鍵時刻的新方法。

從運動到野生動物，您可以充滿信心地捕捉前所未有的畫面，因為 EOS R1 是引領下一代創意願景的終極相機。

加速捕捉和深度學習



利用最強大的影像處理系統(包括全片幅背照堆疊式 CMOS 影像感測器、DIGIC X 數位影像處理器和 DIGIC 加速處理器)實現高速、高精準度的主體辨識。



雙像素智慧自動對焦系統

Dual Pixel AF Intelligent



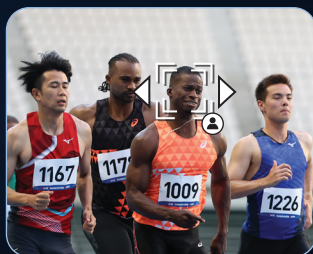
雙像素智慧型自動對焦系統 支援十字型自動對焦

區分移動物體與水平障礙物，以實現可靠的追蹤性能。



動作優先自動對焦

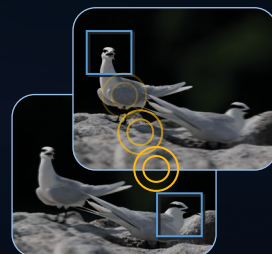
透過辨識決定性時刻，自動切換足球、籃球或排球比賽中的自動對焦目標。



註冊人物優先

預先註冊最多100張臉孔，以優先順序自動追蹤特定個人。

註：相機中最多可註冊10個人，一張記憶卡上最多可儲存10個檔案；因此，最多可以註冊100人。(實際可偵測人數為相機中註冊的最多10人。)



眼球控制自動對焦

只需使用眼球移動即可在多個快速移動的主體之間即時切換拍攝目標。

卓越的影像畫質

實現更高的影像穩定性 (IS)

進階的防手震校正使用
5 軸機身內影像穩定

機身內 × **鏡頭光學**
影像穩定器 × 影像穩定器

增強細節和精準度

高達**9600**萬像素

從2420萬像素機身內
解析度增強技術來實現

每秒**40**張

電子觀景器 (EVF) 中
無黑屏顯示

ISO**102,400**

具有神經網路
降噪功能

高達**20**張

預先連續拍攝功能

錄影性能

預先錄影設定

REC 按下錄影鍵



預先錄影時長

3秒 或 **5秒**

提前 3 或 5 秒開始錄影，
捕捉可能會錯過的瞬間。

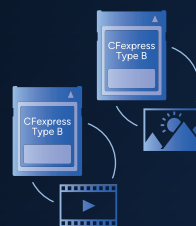
錄製代理檔

支援內錄功能，
可同步錄製代理檔，可用於

2K 或 **FHD**

雙重拍攝 (邊錄邊拍)

以FHD 60p錄影的同時以
1780萬像素拍攝照片。



操作性和網路

雙 CFexpress Type-B 插槽

讓使用者可以靈活地分別拍攝相片和影片、主影片和錄製代理檔，或錄製備份影片。

HDMI Type-A 端子

此連接埠可提高與外部設備的連接穩定性，方便現場使用。

支援Wi-Fi 6/6E 和 2.5G Base-T

首款同時具備這兩種功能的 EOS 相機，
可更快、更安全地傳輸到智慧型手機或
路由器，並實現高速穩定的有線連接。

防塵防水滴

堅固的結構可以承受惡劣的天氣條件。

類型	
影像感測器	約2,420萬像素，全片幅(約36×24mm) 背照堆疊式CMOS
影像處理器	DIGIC加速處理器 & DIGIC X數位影像處理器
相容鏡頭	Canon RF系列鏡頭 ※透過安裝鏡頭轉接環，可支援EF/EF-S鏡頭(不支援RF VR、EF-M、CN-E鏡頭)
記錄媒體	雙卡槽，CFexpress 2.0記憶卡(Type-B)支援VPG400，最大支援2TB容量
記錄系統	
檔案格式	JPEG (8-bit) / HEIF (10-bit) / RAW (14-bit, Canon原創)，可以同時記錄RAW+JPEG或RAW+HEIF
像素大小	L(大)：約2400萬像素(6000×4000) M(中)：約1060萬像素(3984×2656) S1(小1)：約590萬像素(2976×1984) S2(小2)：約380萬像素(2400×1600) RAW/C-Raw：約2400萬像素(6000×4000) ※長寬比設定為3:2時
NEWS METADATA	支援
自動對焦	
對焦技術	雙像素智慧自動對焦(Dual Pixel Intelligent AF)，十字型對焦
自動對焦方法	重點自動對焦、單點自動對焦、擴展自動對焦區域(上/下/左/右或環繞)、靈活區域自動對焦1/2/3、全區域自動對焦
可用的自動對焦點	最多4368個(手動選擇)
自動選擇時的可用自動對焦區域	最多1053區
眼球控制自動對焦	支援
對焦涵蓋範圍	偵測出被攝體時：長約100%×寬約100% 未偵測出被攝體時：長約90%×寬約100%
手動對焦(MF)	具備手動對焦峰值顯示、對焦導引
照片拍攝	
自動對焦操作	單次自動對焦、伺服自動對焦
被攝體偵測	支援(可偵測人物、動物、車輛)，支援註冊人物優先順序、動作優先
眼睛偵測	支援(可偵測人物、動物)，支援左眼優先/右眼優先
預覽自動對焦(連續自動對焦)	支援
對焦亮度範圍	EV -7.5~21 (使用F1.2鏡頭、中央自動對焦點、23°C、ISO 100、單次自動對焦) ※採用DS鏡頭的RF鏡頭除外
短片拍攝	
對焦亮度範圍	4K：EV-5.5~21、Full HD：EV -5.0~21 (使用F1.2鏡頭、中央自動對焦點、23°C、ISO 100、單次自動對焦、29.97p) ※採用DS鏡頭的RF鏡頭除外
短片伺服自動對焦	支援
曝光控制	
測光方式	使用影像感測器進行即時測光，相片：6144區(96×64)測光，影片：DCI 4800區(96×50)測光，UHD 5184區(96×54)測光
測光亮度範圍	照片拍攝：EV-3~20 (23°C、ISO 100) 短片拍攝：EV-1~20 (23°C、ISO 100)
拍攝模式	照片拍攝：Fv/P/Tv/Av/M/B快門/自訂拍攝模式(C1、C2、C3)； 短片拍攝：P/Tv/Av/M/自訂拍攝模式(C1、C2、C3)
ISO感光度(推薦的曝光指數)	照片拍攝：在ISO 100~102400範圍內手動設定(以1/3級或整級為單位)，可擴展到L(相當於ISO 50)、H1(相當於ISO 204800)、H2(相當於ISO 409600)；短片拍攝：關閉Custom Picture設定時，在ISO 100~32000範圍內手動設定(以1/3級為單位)，可擴展到H(相當於ISO 102400)、H1(相當於ISO 204800)；高格率拍攝時，擴展感光度最高ISO 102400。
曝光補償	手動：在±3級間以1/2或1/3級為單位調整，自動包圍曝光：在±3級間以1/2或1/3級為單位調整(可與手動曝光補償組合使用)
防閃爍拍攝	拍攝照片時可用
高頻防閃爍拍攝	支援
多重曝光拍攝	支援所有RF/EF鏡頭
快門	
快門模式	機械快門、電子前簾快門、電子快門
快門速度	機械快門/電子前簾快門：1/8000~30秒、B快門；電子快門：1/64000~30秒、B快門(高於1/10000秒的快門速度僅限Tv及M模式，使用Fv、P、Av模式，或對焦包圍、閃光攝影、改變光圈時保持曝光時，最高快門速度為1/8000秒)，機械快門閃光同步速度：1/200秒，電子前簾快門閃光同步速度：1/250秒，電子快門閃光同步速度：1/320秒
靜音快門	支援
影像穩定 (IS模式)	
影像穩定系統	機內5軸感測器位移影像穩定(相片/影片)
協調控制IS	在畫面中央最高達到8.5級，周邊最高7.5級(CIPA 2024標準)
驅動系統	
驅動模式	單張拍攝、高速連拍+、高速連拍、低速連拍、自拍：10秒、自拍：2秒、自拍：連拍

連拍速度	電子快門：最高每秒40張，機械及電子前簾：最高每秒12張
預先連續拍攝	按下快門按鈕最多20張，檔案格式支援RAW / C-Raw / HEIF / JPG
最大連拍數量	JPEG大/HEIF大/RAW/C-Raw/RAW+JPEG大/C-Raw+JPEG大：1000張以上；RAW+HEIF大：約260張；C-Raw+HEIF大：約560張 ※數值基於使用符合Canon測試標準的325GB CFexpress記憶卡測得。※測試條件：使用單次自動對焦、高速連拍+、JPEG/HEIF畫質8、ISO 100、標準照片風格、23°C。 ※最大連拍數量因拍攝條件(約1.6倍裁切/長寬比、JPEG/HEIF畫質、被攝體、記憶卡品牌、ISO感光度、相片風格、自訂功能等)不同而異。
短片拍攝功能	
記錄格式	MP4、RAW
短片格式	MPEG-H HEVC/H.265、MPEG-4 AVC/H.264
色彩採樣方式	YCbCr 4:2:0/8-bit、YCbCr 4:2:0/10-bit、YCbCr 4:2:2/10-bit
Custom Picture	C1：Canon 709/C2：Canon Log 2/C3：Canon Log 3/C4：PQ/C5：HLG/C6：BT.709 Standard/C7~C20：使用者定義
色彩空間(內錄)	Canon 709、BT.709、BT.709標準、BT.2020、PQ、HLG、Cinema Gamut
音訊格式	線性PCM 24 bit 四聲道(RAW、XF-HEVC S、XF-AVC S)、AAC 16 bit 雙聲道(XF-HEVC S / XF-AVC S)，線性PCM 16 bit 雙聲道(HDMI RAW)
記錄尺寸	6K RAW (6000×3164)，4K UHD (3840×2160)，4K DCI (4096×2160) 2K DCI (2048×1080)，Full HD (1920×1080)
格率	NTSC：239.76P/119.88P/59.94P/29.97P/24P/23.98P ※239.76P為2K及Full HD高格率短片，119.88P為4K、2K及Full HD高格率短片
時間碼	支援
錄音	內建單聲道麥克風、具備外接立體聲麥克風端子，可調節錄音電平、具備風聲抑制功能、具備衰減器功能
耳機	具備耳機端子，可調整耳機音量
短片數位IS	支援
錄製代理檔	支援同時記錄(2K DCI / Full HD取決於錄影格式和尺寸)
Canon Log	Canon Log 2、Canon Log 3
預先錄影	按下錄影按鈕前3秒或5秒
邊錄邊拍	支援
HDMI輸出	支援HDMI RAW輸出、4K 60P輸出、自動/1080P/1080i可選
錄影指示燈	支援
電子觀景器	
類型	約944萬點0.64吋OLED彩色電子觀景器
更新率	59.94fps / 119.88fps
視野率	約為100% (記錄畫質為L，長寬比為3:2，接眼點約為25mm時)
放大倍率	約0.9倍
液晶螢幕	
顯示器類型	3.2吋(3:2)側翻式、TFT LCD翻轉式觸控螢幕，解析度約210萬點
通訊功能	
無線網路	Wi-Fi：IEEE 802.11a/b/g/n/ac/ax，2.4GHz / 5GHz / 6GHz
藍牙	符合藍牙規格版本5.3(藍牙低功耗技術)
乙太網路	IEEE 802.3u / IEEE 802.3ab (1000BASE-T) / IEEE 802.3bz (2.5GBASE-T)
介面	
多功能熱靴	可選購多功能熱靴轉接器AD-E1、指向性立體聲麥克風DM-E1D、智慧手機轉接器AD-P1
數位端子	USB (USB 3.2 Gen 2)、端子類型：Type-C，用於電腦、智慧型手機通訊以及透過USB電源轉接器為相機內電池充電或供電
HDMI輸出端子	HDMI端子Type-A型
外接麥克風輸入	3.5mm直徑立體聲微型插孔，連接Canon指向性立體聲麥克風DM-E1、立體聲麥克風DM-E100或市售外接麥克風
耳機端子	3.5mm直徑立體聲微型插孔
遙控端子	與N3型遙控器相容
PC端子	支援
無線遙控	無線遙控器BR-E1(藍牙連接)
乙太網路端子	RJ-45(2.5G Base-T)
電源	
電池	電池 LP-E19
可用拍攝張數(23°C)	使用電子取景器：省電模式約700張/流暢模式約510張 使用液晶螢幕：省電模式約1330張/流暢模式約1130張 ※使用充滿電的LP-E19電池
短片拍攝時間(23°C)	拍攝RAW/4K DCI約2小時20分鐘，Full HD約5小時 ※使用充滿電的LP-E19電池
尺寸及重量	
尺寸(寬×高×深)	約157.6×149.5×87.3mm
重量(符合CIPA)	約1115克(含電池、1張CFexpress記憶卡)/約920克(僅機身)

免責聲明

本型錄僅供參考，除錯誤和遺漏外本型錄中的任何內容均不應被視為保證，詳細產品規格及內容請參考Canon官網所公布之最新資訊，如有更改恕不另行通知。本型錄所顯示之影像是模擬影像，產品重量和尺寸可能略有誤差。產品及服務選項名稱和可用性可能因地區而異。本型錄並不因此衍生相關的任何契約責任或義務。Canon是Canon Inc.和/或其附屬公司的商標，本型錄中包含的其他名稱、標記和Logo可能是其各自所有者的註冊商標或商標，未經授權不得任意使用。