4K 專業 PTZ 遠距攝影機

極致4K 盡在掌握

4K UHD

FULL HD 1920×1080



廣播級影像品質

縱橫室內與戶外應用

靈活彈性的連線整合能力

產品特點與優勢

專為追求極致的專業人士打造
旨在多樣化的影音製作應用中
提供最高水準的影像畫質與絕佳的系統相容性



>>> 廣播級高品質影像

憑藉超過80年在影像領域的卓越傳承，Canon頂級鏡頭工藝與DIGIC影像處理器技術，提供細膩的 4K UHD畫面並與 EOS Cinema 電影機色彩完美匹配，為您的影片製作與直播帶來一致的視覺風格。

共同特色包括：

- 快速精準的自動對焦
- 流暢的鏡頭移動
- 超採樣處理，帶來更佳的高畫質視訊畫質
- 內建影像穩定功能
- 優異的低光源性能

>>> 靈活彈性的連線整合能力



CR-X500 不支援 IP 或任何列出的 IP 協定。
並非所有功能都適用於所有攝影機。

*選購應用程式需另行購買。

Canon PTZ攝影機系列提供多元的IP網路連線可能性，全面支援包括 XC Protocol、Standard Protocol、RTSP/RTP、 RTMP/RTMPS、SRT、Free-D 以及 NDI®|HX2。透過支援當今最主流的現場製作協定與串流平台，這些攝影機能夠輕鬆傳輸令人驚豔且高品質的 4K 畫面。

除了支援豐富的IP網路協定之外，CanonPTZ遠距攝影機還具備多種能廣泛吸引各類型影音製作團隊的視訊功能。其中，HDMI 與 SDI 輸出介面對於電視廣播、現場轉播至關重要；而 Genlock（同步鎖定）與 Timecode （時間碼）更是任何多機位專業製作確保畫面與音訊完美同步的關鍵核心功能。

此外，特定機種更支援Free-D協定，能完美融入虛擬攝影棚與AR擴增實境的製作流程。在控制端，該系列攝影機不僅能與Canon RC系列實體硬體遙控器完美相容，亦可透過IP網路搭配 Remote Camera Control Application 或認證的第三方控制器進行操作，讓新設備與既有導播系統的整合變得無比輕鬆簡單。

Canon

選購附加應用程式

本功能適用於指定之 PTZ 遠距攝影機機種，使用者可透過選購「付費的應用軟體」，並直接安裝在攝影機內部進行操作運行，完全不需依賴或連接任何外部裝置。

>>> 自動追蹤應用軟體 (Auto Tracking)



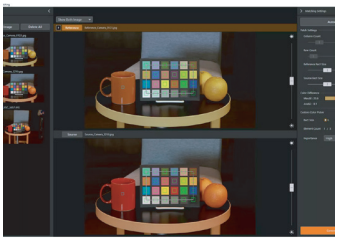
「自動追蹤應用軟體」能在簡報、演講、教學課程或其他活動中，全自動緊密跟隨講者，並在畫面中維持完美的構圖比例。得益於 Canon 卓越的高性能平移 / 傾斜 / 變焦雲台機構，搭配此自動追蹤應用軟體，攝影機能夠極其平滑地捕捉人員的走動與動態，展現令人讚嘆的廣播級高畫質影像。此外，指定之 Canon 室內攝影機機種更直接免費隨附「自動追蹤軟體 Lite 版」，讓使用者無須額外付費即可輕鬆體驗。

>>> 自動定點巡拍應用軟體 (Auto Loop)



「自動定點巡拍軟體」賦予攝影機全自動重複執行特定平移 / 傾斜 / 變焦軌跡運鏡的能力。這些複雜的運鏡在過去的大型活動轉播、電視節目及電影製作中，通常需要由專業的攝影師手動操作。該軟體具備獨特的「淡入 / 淡出模式」，能夠在鏡頭動作開始與即將結束時，細膩地自動調節攝影機的移動速度，讓整套自動化攝影系統能完美模擬出如同專業攝影師親自操刀般的運鏡質感。

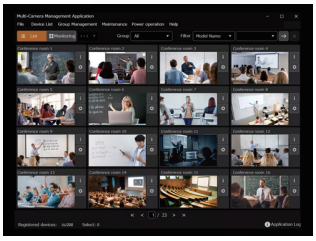
>>> 攝影機色彩匹配應用軟體 (Camera Color Matching Application)



這款功能強大且操作直覺簡便的應用軟體，能讓 Canon CR-N700、CR-N400 以及 CR-N350 PTZ 遠距攝影機，與 Canon 其他專業攝影機系列或第三方品牌攝影機之間，輕鬆進行高效的色彩匹配。

即使操作人員不具備高階的進階調色專業技能，也能夠輕鬆獲得達到商業轉播水準的專業色彩成效。

>>> 多攝影機管理軟體 (Multi-Camera Management Application)



使用者可以直接從您的 PC 電腦端，同時全面監控與管理多達 200 台攝影機。並可直接執行各項核心關鍵任務，包括多畫面分割監控、設備設定檔備份、相機參數分配與註冊登錄，同時還能為所有連線的攝影機進行同步的韌體更新。

>>> 遠端攝影機控制軟體 (Remote Camera Control Application)

透過這款免費的軟體控制器，輕鬆接管您的遠端攝影機。此軟體專為透過 IP 網路操作多達 20 台 PTZ 遠距攝影機與專業錄影機而設計。您可直接在電腦螢幕上同時預覽高達 9 個相機畫面，並能直接從電腦端即時調整對焦、水平平移、變焦、垂直傾斜以及曝光等參數設定。



>>> 虛擬視訊鏡頭驅動程式

本虛擬視訊鏡頭驅動程式可將相容的 Canon PTZ 遠距攝影機，直接轉換為高畫質的網路攝影機使用，完美適用於各類視訊會議應用程式 (如 Zoom、Microsoft Teams、Google Meet 等)。



CANON 4K 專業 PTZ 遠距攝影機系列

室內攝影機

CR-N100
4K UHD　FULL HD 1920×1080

入門型 PTZ



- 1/2.3 吋 CMOS 影像感測器與混合式自動對焦
- 透過 HDMI 與 IP 網路可輸出高品質 4K 30P 以及 Full HD 60P 影像
- 20 倍光學變焦鏡頭，內建光學影像穩定系統
- 支援 HDMI、IP、USB 視訊輸出
- 內建「自動追蹤軟體 Lite 版」
- 高精準度驅動機構，帶來流暢且反應靈敏的 PTZ (平移 / 傾斜 / 變焦) 性能
- 鏡頭前方配備 Tally 提示燈，相機狀態一目了然
- 支援 PoE+ 供電，提供多元的 Serial 與 IP 控制協定 (包括 Canon XC 協定與 Standard Communication)，能輕鬆整合至任何影音製作環境中
- 支援 Canon 虛擬視訊鏡頭驅動程式
- 內建 NDI®|HX2 與 SRT (支援 Adaptive Bitrate)
- 支援選購付費的附加 (Add-On) 應用軟體系統

CR-N300
4K UHD　FULL HD 1920×1080

進階型 PTZ



- 1/2.3 吋 CMOS 影像感測器與混合式自動對焦
- 高品質 4K 30p 與 Full HD 60P 視訊輸出
- 20 倍光學變焦鏡頭，內建光學影像穩定系統
- 享譽盛名的 Canon 色彩科學
- 支援 3G-SDI、HDMI、IP 網路與 USB 視訊輸出
- 內建「自動追蹤軟體 Lite 版」
- 內建 NDI®|HX2 與 SRT (支援 Adaptive Bitrate)
- 支援 FreeD 協定 (支援 Multiple destination)，可用於 AR 擴增實境與 VR 虛擬實境系統
- 支援 PoE+ 供電，提供多元的 Serial 與 IP 控制協定 (包括 Canon XC 協定與 Standard Communication)，能輕鬆整合至任何影音製作環境中

CR-N500
4K UHD　FULL HD 1920×1080

專業型 PTZ



- 1 吋 4K UHD CMOS 影像感測 器，搭載雙像素自動對焦
- 高品質 4K 30p 與 Full HD 60p視訊輸出
- 15 倍光學變焦鏡頭，內建光學影像穩定系統
- 內建 ND 減光鏡
- 支援寬動態範圍與 Canon Log 3
- 支援 3G-SDI、HDMI 與 IP 網路視訊輸出
- 配備 Genlock 同步鎖定、雙 XLR 平衡音訊與 3.5mm 音訊輸入介面
- 內建「自動追縱軟體 Lite 版」
- 內建 NDI®|HX2 與 SRT 串流協定 (支援 Adaptive Bitrate)
- 支援 FreeD 協定 (支援 Multiple destination)，可用於 AR 擴增實境與 VR 虛擬實境系統
- 支援 PoE+ 供電，提供多元的 Serial 與 IP 控制協定 (包括 Canon XC 協定與 Standard Communication)，能輕鬆整合至任何影音製作環境中

CR-N700
4K UHD　FULL HD 1920×1080

旗艦型 PTZ



- 1 吋 4K UHD CMOS 影像感測器，搭載雙像素自動對焦及 EOS iTR AF X 技術
- 高品質 4K 60p 規格視訊輸出
- 15 倍光學變焦鏡頭 (Full HD 模式下可提升至 30 倍進階變焦)，內建光學影像穩定系統
- 內建 ND 減光鏡
- 享譽盛名的 Canon 色彩科學，並支援寬動態範圍 (Wide DR)、Canon Log 3、HDR (HLG/PQ) 以及 EOS Standard / Neutral
- 支援 12G-SDI、3G-SDI、HDMI 與 IP 網路視訊輸出
- 配備 Genlock 同步鎖定、雙 XLR 平衡音訊與 3.5mm 音訊輸入介面
- 內建「自動追縱軟體 Lite 版」
- 內建 NDI®|HX2 與 SRT 串流協定 (支援 Adaptive Bitrate)
- 支援 FreeD 協定 (支援 Multiple destination)，可用於 AR 擴增實境與 VR 虛擬實境系統
- 支援 PoE++ 供電，提供多元的 Serial 與 IP 控制協定 (包括 Canon XC 協定與 Standard Communication)，能輕鬆整合至任何影音製作環境中

* 附加應用程式需另行購買。

CR-X300

4K UHD　FULL HD 1920×1080

進階型



- 1/2.3 吋 CMOS 影像感測器，搭載混合自動對焦
- 高畫質 4K 30p 與 Full HD 60p 影片輸出
- 20 倍光學變焦鏡頭，內建光學防手震
- 享譽盛名的 Canon 色彩科學
- 配備雨刷的戶外攝影機 (具備 IP65 防護等級)
- 支援 6G-SDI、HDMI 以及 IP 影像輸出
- 內建 NDI®HX2 與 SRT (支援 adaptive bitrate)
- 支援 PoE++，並相容多種 Serial /IP 控制協定，包括 Canon XC 協定與 Standard Communication 便於輕鬆整合至任何製作環境
- 支援 FreeD 協定 (支援 Multiple destination)，適用於 AR/VR 系統

CR-X500

4K UHD　FULL HD 1920×1080

專業型



- 1 吋 CMOS 影像感測器，搭載雙像素自動對焦
- 高畫質 4K 60p 影片輸出
- 15 倍光學變焦鏡頭 (FHD 模式下可達 30 倍)，內建光學防手震
- 12G-SDI 影片輸出
- 雙 DIGIC DV 6 影像處理器
- 享譽盛名的 Canon 色彩科學，支援寬動態範圍 (Wide DR) 與 Canon Log 3 影像模式
- 配備雨刷的戶外攝影機 (具備 IP55 防護等級)

	規格表	CR-N100	CR-N300
攝影機	運作條件	**室內**	**室內**
	影像感測器	**類型：**1/2.3 吋單片 CMOS 影像感測器 **總像素：**約 2,114 萬像素 **有效像素：**約 829 萬像素 (3840 x 2160)	
	鏡頭	**焦距：**3.67 – 73.4 mm，光圈：F/1.8 – 2.8，8 片圓形光圈葉	
	變焦	**光學：**20 倍，數位：20 倍	
	視角	**4K UHD:** 水平 : 65.6 (W) – 3.6° (T) 垂直 : 39.8° (W) – 2.0° (T)	**Full HD:** 水平 : 63.5 (W) – 3.4° (T) 垂直 : 38.4° (W) – 1.9° (T)
	快門速度	1/6 – 1/2000 秒 (具體數值取決於畫面幀率)	
	光圈	手動 / 自動光圈	
	增益	0.0 dB – 36 dB	
	ND 濾鏡	內建電動 ND 濾鏡 (最大 1/8 漸變 ND)	
	白平衡	自動 (AWB)、A 模式、B 模式、預設模式 (日光：5600 K*，鎢絲燈：3200 K*)、色溫設定 (2000 K – 15000 K)、手動 * 色溫僅供參考。	
	對焦	**對焦模式：**手動、連續自動對焦、臉部自動對焦、追蹤自動對焦； **自動對焦類型：**混合自動對焦、對比自動對焦	
	伽瑪值	標準 1（標準）、標準 3（BT.709）	
	影像穩定器	光學位移	
	拍攝對象最低亮度	約 1.5 lux (快門速度 1/30 秒，畫面頻率 59.94 Hz，(P (程式自動曝光) 拍攝模式），(自動慢速快門開啟)	
	平移、傾斜、變焦操作	**平移範圍：**水平 ±170° **平移速度：**0.2° – 100° / 秒 (預設位置最大速度：300° / 秒) **俯仰範圍：**垂直 -30° – +100° **俯仰速度：**0.2° – 100° / 秒 (預設位置最大速度：180° / 秒)	
視訊輸出格式	SDI	–	**1920x1080:** 59.94P/59.94i, 50.00P/50.00i/25.00P, 29.97P/23.98P (4:2:2 10 bit) **1280x720:** 59.94P, 50.00P (4:2:2 10 bit)
	HDMI	**3840 x 2160:** 29.97P, 25.00P, 23.98P (4:2:2 10 bit) **1920 x 1080:** 59.94P/59.94i, 50.00P/50.00i/25.00P, 29.97P/23.98P (4:2:2 10 bit) **1280 x 720:** 59.94P, 50.00P (4:2:2 10 bit) * 當使用 SDI 與 HDMI 同時輸出時，需選擇相同的輸出畫素。	
	IP	**畫面頻率 59.94 Hz** **1920 x 1080:** 59.94fps, 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **1280 x 720:** 59.94fps, 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **640 x 360:** 59.94fps, 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **畫面頻率 29.97 Hz** **3840 x 2160:** 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **1920 x 1080:** 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **1280 x 720:** 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **640 x 360:** 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **畫面頻率 23.98 Hz** **840 x 2160:** 23.98fps, 11.99fps, 5.99fps (4:2:0 8 bit) **1920 x 1080:** 23.98fps, 11.99fps, 5.99fps (4:2:0 8 bit) **1280 x 720:** 23.98fps, 11.99fps, 5.99fps (4:2:0 8 bit) **640 x 360:** 23.98fps, 11.99fps, 5.99fps (4:2:0 8 bit)	
	支援協議	**協定：**XC 協定、RTSP/RTP、NDI HX2、RTMP/RTMPS、Standard Communication (serial)、Standard Communication (IP)、SRT	**協定：**XC 協定、RTSP/RTP、NDI HX2、RTMP/RTMPS、Standard Communication (serial)、Standard Communication (IP)、FreeD、SRT
介面	通訊控制	LAN、Serial、紅外線 (IR)、USB	LAN、Wi-Fi、Serial、紅外線 (IR)、USB
	網路端子	LAN x 1, RJ45, 1000Base-T	
	SDI 輸出端子	–	3G-SDI，BNC 接頭 (僅輸出)x 1，0.8 Vp-p/75 Ω，unbalanced SMPTE、SMPTE 425、SMPTE ST 299-2 標準，compliant embedded audio 和時間碼 (VITC/LTC)
	HDMI 輸出端子	HDMI 介面 x 1、僅輸出	
	RS-422 端子	RJ45 連接器 x 1	
	麥克風端子	φ3.5 mm 立體聲迷你插孔 (非平衡式，支援插入式供電)・ 靈敏度 (麥克風)：-72 dBV (手動音量中心，滿量程 -18 dB)/1 kΩ 或以上 / 衰減：20 dB ・靈敏度 (線路)：-10 dBV (手動音量中心，滿功率 -18 dB)・ 靈敏度 (線路)：-10 dBV (手動音量中心，滿功率 -2. kΩ)	
其他	工作環境	**溫度：**+32° F – +104° F (0° C – +40° C) **濕度：**10% – 90% (無冷凝)	
	電源	**PoE：**透過 LAN 連接器進行 PoE+ 供電 (符合 IEEE802.3at 標準)– PoE 功能無法使用**外部電源：**24V 直流電 (使用隨附的交流電源轉接器)	
	耗電量	**PoE+ 輸入：**約 13.9W* (僅機身) **直流輸入：**約 13.3W (僅機身) * 供電設備需為 4 類 (25.5W) 設備	**PoE+ 輸入：**約 16.2W* (僅機身) **直流輸入：**約 15.0W (僅機身) * 供電設備需為 4 類 (25.5W) 設備
	靜音	NC35 或更低	
	尺寸 (寬 x 高 x 深)	約 154 x 178 x 164 mm (不含凸起部分)	
	重量	約 2.2 公斤 (僅機身)	
	支援的控制器	**硬體：**RC-IP300、RC-IP1000 **軟體：**Remote Camera Control Application, Multi-Camera Control Application, Multi-Camera Management Application, Camera Search tool	

規格表		CR-N500	CR-N700	CR-X300	CR-X500
攝影機	運作條件	室內		室外	
	影像感測器	1.0 吋單片 CMOS 影像感測器 **總像素：**約 1340 萬像素 **有效像素：**約 829 萬像素 (3840 x 2160)		1/2.3 吋 4K 高解析 CMOS 專業影像感測器 **總像素：**約 2,114 萬像素 **有效像素：**約 829 萬像素 (3840 x 2160)	1.0 吋單片 CMOS 影像感測器 **總像素：**約 1,340 萬像素 **有效像素：**約 829 萬像素 (3840 x 2160)
	鏡頭	f=8.3 – 124.5 mm，f/2.8 – 4.5，9 片光圈葉		f=3.67 – 73.4 mm，F/1.8 – 2.8，8 片圓形光圈葉	f=8.3 – 124.5 mm，F/2.8 – 4.5，9 片光圈葉
	變焦	**光學：**15 倍，**數位：**20 倍	**光學：**15 倍，**數位：**20 倍，進階 (FHD)：30 倍	**光學：**20 倍，**數位：**20 倍	**光學：**15 倍，進**階變焦，FHD：**30 倍
	視角	水平 : 73.0 (W) – 5.7° (T) 垂直 : 45.2° (W) – 3.2° (T)		**4K UHD:** **Full HD:** 水平 : 65.6 (W) – 3.6° (T) 水平 : 63.5 (W) – 3.4° (T) 垂直 : 39.8° (W) – 2.0° (T) 垂直 : 38.4° (W) – 1.9° (T)	水平 : 73.0 (W) – 5.7° (T) 垂直 : 45.2° (W) – 3.2° (T)
	快門速度	1/3 – 1/2000 秒 (具體數值取決於畫面幀率)		1/6 – 1/2000 秒 (具體數值取決於畫面幀率)	自動、手動 1/3 – 1/2000 秒
	光圈	手動 / 自動光圈		手動 / 自動光圈	手動 / 自動光圈
	增益	-6.0 db ~ 33.0 db	-6.0 db ~ 36.0 db	0.0 dB – 36 dB	自動、手動 0 dB ~ 33.0 dB
	ND 濾鏡	3 級減光：ND1 (ND：1/4)、ND2 (ND：1/16)、ND3 (ND：1/64) 材質：玻璃 (附防曬保護) 旋轉式開關，馬達驅動		**ND 濾鏡：**最大 1/8 **增強型 ND 濾鏡：**1/32	內建 (關閉、1/4、 1/16、1/64)，馬達驅動
	白平衡	自動 (AWB)、A 模式、B 模式、預設模式 (日光：5,600 K*，鎢絲燈：3,200 K*)、 色溫設定 (2,000 K – 15,000 K)、手動 * 色溫僅供參考。		自動 (AWB)、A 模式、B 模式、預設模式 (日光：5,600 K*，鎢絲燈：3,200 K*)、色溫設定 (2,000 K – 15,000 K)、手動 * 色溫僅供參考。	自動、A 模式、B 模式、日光、鎢絲燈、K 值
	對焦	**對焦模式：**手動、AF 增強型手動對焦、連續自動對焦、人臉自動對焦、追蹤對焦 **自動對焦類型：**雙像素 CMOS 自動對焦、對比度自動對焦	**對焦模式：**手動自動對焦增強手動對焦、連續自動對焦、人臉偵測與追蹤、僅臉部自動對焦、眼睛偵測 **自動對焦類型：**雙像素 CMOS AF、對比度 AF	**對焦模式：**手動、連續自動對焦、臉部偵測自動對焦、追蹤 **自動對焦類型：**混合自動對焦、對比自動對焦	雙像素 CMOS 自動對焦
	伽瑪值	標準 1 (標準)、標準 2 (x4.0)、標準 3 (BT.709)、標準 4 (x5.0)、寬動態範圍、Canon Log 3	BT.709 標準、BT.709 寬動態範圍、BT.709 標準、Canon Log 3、HDR (PQ)、HDR(HLG)	標準 1 (標準)、標準 3 (BT.709)	標準 1：BT.709、標準 1：BT.2020、寬動態範圍：BT709、寬動態範圍：BT2020、 PQ：BT2020，HLG：BT2020，Canon Log 3：BT709，Canon Log 3：BT2020
	影像穩定器	光學位移	光學位移	光學位移	光學位移
	拍攝對象最低亮度	約 3.0 lux (快門速度 1/60 秒，幀率 59.94P) 約 1.5 lux (快門速度 1/30 秒，幀率 59.94P)	約 3.0 lux (快門速度 1/60 秒，幀率 59.94P) 約 1.5 lux (快門速度 1/30 秒，幀率 59.94P)	約 3.0 lux (快門速度 1/60 秒，自動慢快門關閉) 約 1.5 lux (快門速度 1/30 秒，自動慢速快門開啟)	約 3.0 lux (快門速度 1/60 秒，自動慢速快門關閉) 約 1.5 lux (快門速度 1/30 秒，自動慢速快門開啟)
	平移、傾斜、變焦操作	**平移範圍：**水平 ±170° **平移速度：**0.1° – 100° / 秒 **俯仰範圍：**垂直 -30° – +90° **俯仰速度：**0.1° – 100° / 秒		**平移範圍：**水平 ±180° **平移速度：**0.3° – 60° / 秒 **俯仰範圍：**垂直 -40° – +215° **俯仰速度：**0.3° – 60° / 秒	**平移範圍：**水平 ±170° **平移速度：**0.5° – ~25° / 秒 **俯仰範圍：**垂直 -50° – +30° **俯仰速度：**0.3° – 約 20° / 秒
視訊輸出格式	SDI	**1920x1080:** 59.94P/59.94i, 50.00P/50.00i/25.00P, 29.97P/23.98P (4:2:2 10 bit) **1280x720:** 59.94P, 50.00P (4:2:2 10 bit)	**3G-SDI: 1920 x 1080:** 59.94P/59.94i/50.00P/50.00i/29.97P/25.00P/23.98P (4:2:2 10bit) **1280 x 720:** 59.94p/50.00P (4:2:2 10bit) **12G-SDI: 3840 x 2160:** 59.94P/50.00P/29.97P/25.00P/23.98P (4:2:2 10bit) **1920 x 1080:** 59.94P/59.94i/50.00P/50.00i/29.97P/25.00P/23.98P(4:2:2 10bit) **1280 x 720:** 59.94p/50.00P (4:2:2 10bit) **720 x 576:**50.00i (4:2:2 10bit) **720 x 480:** 59.94i (4:2:2 10bit)	**3840x2160:** 29.97P, 25.00P, 23.98P (4:2:2 10 bit) **1920x1080:**59.94P/59.94i, 50.00P/50.00i/25.00P, 29.97P/23.98P (4:2:2 10 bit) **1280x720:** 59.94P, 50.00P (4:2:2 10 bit)	**3840x2160:** 59.94P/50.00P/29.97P/25.00P/23.98P (4:2:2 10 bit) **1920x1080:**59.94P/59.94i, 50.00P/50.00i/25.00P, 29.97P/23.98P (4:2:2 10 bit) 8P (4:2:2 10 bit)
	HDMI	**3840x2160:** 29.97P, 25.00P, 23.98P (4:2:2 10 bit) **1920x1080:**59.94P/59.94i, 50.00P/50.00i/25.00P, 29.97P/23.98P (4:2:2 10 bit) **1280x720:** 59.94P, 50.00P (4:2:2 10 bit) * 當使用 SDI 與 HDMI 同時輸出時，需選擇相同的輸出畫素。	**3840 x 2160:** 59.94P/50.00P/29.97P/25.00P/23.98P (4:2:2 10bit) **1920 x 1080:** 59.94P/59.94i/50.00P/50.00i/29.97P/25.00P/23.98P(4:2:2 10bit) **1280 x 720:** 59.94p/50.00P (4:2:2 10bit) **720x576:** 50.00P (4:2:2 10bit) **720x480:** 59.94P (4:2:2 10bit)	**3840x2160:** 29.97P, 25.00P, 23.98P (4:2:2 10 bit) **1920x1080:**59.94P/59.94i, 50.00P/50.00i/25.00P, 29.97P/23.98P (4:2:2 10 bit) **1280x720:** 59.94P, 50.00P (4:2:2 10 bit) *SDI 和 HDMI 需要相同的視訊格式 (不能為 SDI 和 HDMI 選擇不同的格式)。* 當 HDMI 選擇 3840 x 2160 解析度時，視訊將不會輸出到 SDI。	–
	IP	**畫面頻率 59.94 Hz** **3840x2160 (CR-N700 Only):** 59.94fps, 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **1920 x 1080:** 59.94fps, 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **1280 x 720:** 59.94fps, 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **640 x 360:** 59.94fps, 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit)	**畫面頻率 29.97 Hz** **3840 x 2160:** 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **1920 x 1080:** 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **1280 x 720:** 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit) **640 x 360:** 29.97fps, 14.99fps, 5.00fps (4:2:0 8 bit)	**畫面頻率 23.98 Hz** **3840 x 2160:** 23.98fps, 11.99fps, 5.99fps (4:2:0 8 bit) **1920 x 1080:** 23.98fps, 11.99fps, 5.99fps (4:2:0 8 bit) **1280 x 720:** 23.98fps, 11.99fps, 5.99fps (4:2:0 8 bit) **640 x 360:** 23.98fps, 11.99fps, 5.99fps (4:2:0 8 bit)	–
	支援的協議	**協定：**XC 協定、RTSP/RTP、NDI HX2、RTMP/RTMPS、Standard Communication (serial)、Standard Communication (IP)、FreeD、SRT			**控制：**Canon NU 協議
介面	通訊控制	LAN、Wi-Fi、Serial、紅外線 (IR)	LAN、Wi-Fi、Serial、紅外線 (IR)	LAN、Serial	Serial
	網路端子	LAN x 1, RJ45, 1000Base-T			–
	SDI 輸出端子	3G-SDI、BNC 接頭 (僅輸出)x 1，0.8 Vp-p/75 Ω，非平衡式，符合 SMPTE 424、SMPTE 425、SMPTE ST 299-2 標準，支援嵌入式音訊和時間碼 (VITC/LTC)	12G/3G-SDI 輸出端子，BNC 插孔，1 個 12G-SDI 輸出和 1 個 3G-SDI 輸出，0.8 Vp-p/75 Ω，符合 SMPTE ST 259、SMPTE ST 292 和 SMPTE ST 標準符合 424/425, STMPSTE 272、SMPTE ST 299 標準的嵌入式音訊、時間碼 (VITC/LTC)	6G-SDI，BNC 介面 (僅輸出)1 個，0.8 Vp-p/75 Ω，非平衡式，符合 SMPTE 2081、424、425 和 ST 299-2 標準，支援嵌入式音訊和時間碼 (VITC/LTC)	12G-SDI，BNC 插孔 (僅輸出)x 1
	時間碼端子	–	BNC 插孔 x 1，1.3 Vp-p/50 Ω 或更低	–	–
	同步鎖定端子	BNC 插孔 x 1，1.0 Vp-p/75 Ω，僅輸入	BNC 插孔 x 1，1.0 Vp-p/75 Ω，僅輸入	BNC 插孔 x 1，1.0 Vp-p/75 Ω，僅輸入	BNC 插孔 x 1
	HDMI 輸出端子	HDMI 接頭 x 1，僅輸出	HDMI 介面 x 1，僅輸出	HDMI 介面 x 1，僅輸出	–
	RS-422 端子	RJ45 連接器 x 1	RJ45 連接器 x 1	RJ45 連接器 x 1	RS-422 端子
	麥克風端子	φ3.5 mm 立體聲迷你插孔 （非平衡式，支援插入式供電）・靈敏度 (麥克風)：-72 dBV (手動音量中心，滿量程 -18 dB)/1 kΩ 或以上 / 衰減：20 dB ・靈敏度 (線路)：-10 dBV (手動音量中心，滿量程 -18 dB)/1 kΩ或以上・供電電壓：2.4VDC (偏壓電阻：2.2 kΩ)		內建防水麥克風	–
	輸入 1 / 輸入 2 XLR 端子	輸入 (3 針插孔) (接腳 1：屏蔽，接腳 2：熱端，接腳 3：冷端)，2 組， **平衡式 靈敏度 (麥克風)：**-60 dBu (手動音量中心，滿量程 -18 dB)/600 Ω/Att.：20 dB 靈敏度中心，滿量程 -18 dB)/600 Ω/Att.：20 dB 靈敏度 (20 dB 靈敏度尺寸 (Ω) **電源電壓：**48 V DC (偏壓電阻：6.8 kΩ)		–	–
其他	工作環境	**溫度：**+32° F – +104° F (0° C – +40° C) **濕度：**10% – 90% (無冷凝)		**溫度：**+5° F – +104° F (-15° C – +40° C) 濕度：90% 或更低 (無冷凝) 啟動溫度：+14° F – +104° F (-10° C – (+40° C)	
	防塵 / 防水滴	–	–	IP65	IP55
	電源	**PoE：**透過 LAN 連接器進行 POE+ 供電 (符合 IEEE802.3bt 標準) – 無法使用 PoE 供電 **外部電源：**24V 直流 (使用隨附的交流電源轉接器)	**PoE：**透過 LAN 連接器進行 POE++ 供電 (符合 IEEE802.3abt 標準) – 不支援 PoE 和 PoE+ 供電**外部電源：**12V 直流 (4 針 XLR 輸入)	**PoE：**透過 LAN 連接器進行 POE+ 供電 (符合 IEEE802.3bt 標準)– 不支援 PoE 和 PoE+ 供電**外部電源：**12V 直流 (使用隨附的帶直流插頭的電源線)	直流 10.5 - 15V
	耗電量	**PoE+ 輸入：**約 19.6W* (僅機身). **直流輸入：**約 18.6W (僅機身) * 電源設備需為 4 類 (25.5W 功率)	**PoE++ 輸入：**約 39.8W* (僅機身) **直流輸入：**約 37.7W (僅機身) * 電源設備需為 5 類 (40.0W)。	**PoE++ 輸入：**約 39.8W* (僅機身) **直流輸入：**約 37.7W (僅機身) * 電源設備需為 5 類 (40.0W)。	90W
	靜音性	NC35 或更低		NC45 或更低溫度 (工作溫度為 60° C/ 秒時)	NC55 或更低溫度
	尺寸 (寬 x 高 x 深)	約 7.87 x 10.59 x 8.19 英吋 (200 x 269 x 208 mm) (不含凸起部分)		約 8.54 x 12.24 x 8.54 英吋 (217 x 311 x 217 mm) (不含凸起部分和連接器蓋)	約 13.27 x 15.35 x 15.2 英吋 (337 x 390 x 386 mm) (不含凸起部分)
	重量	約 9.04 lb. (4.1 kg) (僅機身)	約 9.7 lb. (4.4 kg) (僅機身)	約 15.5 lb. (7 kg) (僅機身)	約 37.48 lbs. (17.0 kg)
	支援的控制器	**硬體：**RC-IP300、RC-IP1000 **軟體：**Remote Camera Control Application, Multi-Camera Control Application, Multi-Camera Management Application, Camera Search tool		**硬體：**RC-IP300、RC-IP1000 **軟體：**Remote Camera Control Application, Multi-Camera Control Application, Multi-Camera Management Application, Camera Search tool	**硬體：**RC-IP300、RC-IP1000

PTZ 遠距攝影機控制器

使用 IP 或序列控制，透過精準的操縱桿、變焦撥桿和觸控螢幕顯示器，控制您的多機位製作。



RC-IP300

PTZ 遠距攝影機控制器

RC-IP300 是一款先進的 PTZ 控制器，能透過具備觸覺回饋的控制介面，實現對多台 PTZ 攝影機的快速操作。該控制器具備可自定義的按鈕、可編程的軌跡操作，以及可調節的運鏡速度與反應控制，有助於快速且輕鬆地對多台 PTZ 攝影機進行直覺式控制。RC-IP300 配備 3.5 吋觸控螢幕，可提供清晰的視覺顯示，用以呈現操作選單與攝影機即時畫面；此外，它還具備透過 IP 網路控制多達 200 台攝影機的能力以及更多尖端功能，專為多機位攝影製作而生。

- 機身輕巧且功能齊全的遠端攝影機控制器，可提供平穩的 PTZ 移動與精確的控制。
- 3.5 吋觸控螢幕，可清晰顯示操作畫面、攝影機設定、攝影機即時視角以及觸控自動對焦。
- 可控制多達 200 台受支援的 Canon 攝影機。
- 使用者可自定義的按鈕與轉盤，方便使用者對控制器進行個性化設定，以便快速存取最常用的功能。
- 可遠端調節水平旋轉、垂直傾斜、變焦並更改攝影機功能設定。
- 支援對多台已連接的攝影機同時進行操作與設定。
- 控制搖桿與變焦推桿的反應速率皆可調節。
- 可透過網路孔供電 (PoE) 或交流電轉接器 (隨附) 進行供電。



RC-IP1000

PTZ 遠距攝影機控制器

RC-IP1000 是一款先進的 PTZ 控制器，透過全新開發的控制介面，實現對多台 PTZ 攝影機的快速操作。該控制器具備 42 個按鈕與 14 個轉盤 (包含可自定義按鈕)、可編程的軌跡操作，以及可調節的速度與反應控制，能幫助您快速且輕鬆地對多台 PTZ 攝影機進行直覺式控制。RC-IP1000 配備 7 吋觸控面板，可提供清晰的視覺效果與觸控操作，用以呈現操作選單與攝影機即時畫面；此外，它還具備透過 IP 網路控制多達 200 台攝影機的能力以及更多尖端功能，專為大型多機位攝影製作而生。

- 功能齊全的遠端攝影機控制器，支援 200 台攝影機，並提供平穩的 PTZ 移動與精確控制。
- 7 吋觸控螢幕可提供單螢幕最多 9 台攝影機的即時影像預覽，並支援觸控自動對焦。
- 可遠端調節水平旋轉、垂直傾斜、變焦並更改攝影機功能設定。
- 控制搖桿與變焦推桿的反應速率皆可調節。
- 支援透過 12G SDI 進行 4K 60P 影片輸入／輸出。
- 相容攝影機的螢幕顯示選單（OSD menu）可顯示於觸控面板上，並能使用實體按鈕控制進行操作。



4K 專業 PTZ 遠距攝影機
觸手可及的 4K 畫面

製造商：Canon Inc.
進口商：台灣佳能資訊股份有限公司

Canon Marketing (Taiwan) Co.,Ltd.
台北市中正區羅斯福路二段 100 號 19 樓
客戶服務專線 : 0809-022-888

台北客服展示中心
台北市中正區羅斯福路二段 100 號 19 樓之 1